



ការយល់ដឹងអំពី GCED នៅក្នុងអាស៊ី-ប៉ាស៊ីហ្វិក
Understanding GCED in Asia-Pacific

សៀវភៅណែនាំអំពីរបៀបក្នុងការ
“ប្រើប្រាស់នៅតាមបរិបទមូលដ្ឋានដែលខ្លួនរស់នៅ”
A HOW-TO GUIDE FOR
‘TAKING IT LOCAL’



បកប្រែជាភាសាខ្មែរ
ដោយមជ្ឈមណ្ឌលសហប្រតិបត្តិការនៃការអប់រំភាពជាពលរដ្ឋសកល
GCC - Cambodia



ការយល់ដឹងអំពី GCED នៅអាស៊ី-ប៉ាស៊ីហ្វិក

Understanding GCED in Asia-Pacific:

**សៀវភៅណែនាំអំពីរបៀបក្នុងការ
“ប្រើប្រាស់នៅតាមបរិបទមូលដ្ឋានដែលខ្លួនរស់នៅ”**

**A How-to Guide for
‘TAKING IT LOCAL’**

Understanding GCED in Asia-Pacific Pacific

A How-to Guide for 'Taking It Local'

PUBLISHERS

Asia-Pacific Centre of Education for International Understanding (APCEIU)

THE PRODUCTION TEAM

APCEIU: Office of External Relations and Information

UNESCO Bangkok: Jun Morohashi, Li Wang and Mark Manns

Copy-editor: Tibor Krausz

COPYRIGHT

APCEIU, 2020

All rights reserved.

ISBN: 979-11-87819-17-2

ISBN (e-book): 979-11-87819-19-6

COVER DESIGN/LAYOUT ARTWORK

Designed by Patcharin Eak-Onsang

COVER ILLUSTRATIONS

@freepik

CONTACT

Asia-Pacific Centre of Education for International Understanding (APCEIU)

120, Saemal-ro, Guro-gu, Seoul, Republic of Korea, 08289

Tel: (+82-2) 774-3956 Fax: (+82-2) 774-3958 Email: info@unescoapceiu.org

DISCLAIMER

While every effort has been made to ensure that the information contained herein is correct at the time of publication, the author shall not be held liable for any errors, omissions, inaccuracies or accidents that may have occurred. Hyperlinks to other websites are provided for the user's convenience.

APCEIU do not control or guarantee the accuracy, relevance, timeliness or completeness of the third-party information contained herein. The ideas and opinions expressed in this book are those of the author(s) and do not necessarily represent the views of APCEIU. The author is responsible for the choice and presentation of facts contained in this publication. The pictures, and symbols presented do not imply any opinions on the part of APCEIU.

Printed by APCEIU

KR/DOC/APCEIU/20/055

បញ្ជាក់ថា

ចាប់តាំងពីឆ្នាំ2017មក APCEIU បានសហការយ៉ាងជិតស្និទ្ធជាមួយ UNESCO Bangkok ក្នុងការសម្របសម្រួលបណ្តាញ GCED ក្នុងតំបន់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក ដែលផ្តល់វេទិកាសម្រាប់អ្នកពាក់ព័ន្ធក្នុងតំបន់ដើម្បីចែករំលែកចំណេះដឹង និងការអនុវត្តរៀងៗខ្លួននៃការអប់រំពលរដ្ឋសកល GCED។ បញ្ហាសំខាន់ៗដែលត្រូវបានលើកឡើងរួមមានរបៀបដើម្បីធានាថាគំនិតអរូបីនៃGCED ងាយយល់ និងរបៀបធានាតម្លៃGCED មិនត្រូវបានគេយល់ថាជាការរំលោភបំពានតម្លៃមូលដ្ឋានដែលមានស្រាប់។ APCEIU ដឹងយ៉ាងច្បាស់ថា អ្នកខ្លះយល់ឃើញថា GCED ជាគំនិតថ្មីដែលត្រូវបានបង្កើតឡើងដោយអង្គការសហប្រជាជាតិ។

ទោះជាយ៉ាងណាក៏ដោយ គោលគំនិតស្នូលរបស់GCED—ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ- គឺពិតជាចាក់ឫសយ៉ាងជ្រៅនៅក្នុងវប្បធម៌ និងជីវិតប្រចាំថ្ងៃរបស់យើង។ ដើម្បីរំលេចធាតុរួមទាំងនេះ និងដើម្បីដោះស្រាយបញ្ហាប្រឈមនៃការយល់ដឹងអំពីគោលគំនិតអរូបីរបស់GCED សមាជិកបណ្តាញGCED ក្នុងតំបន់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិកបានបង្កើតការបោះពុម្ពមួយដែលមានឈ្មោះថាGCED: Take It Local in Asia-Pacific ក្នុងឆ្នាំ 2019។ វិធានការតាមដានដើម្បីធានា ដែលអ្នកអប់រំ និងអ្នកពាក់ព័ន្ធត្រូវបានគាំទ្រនៅក្នុងតំបន់ ការបោះពុម្ពនេះ ការយល់ដឹងអំពីGCED នៅអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក៖ ការណែនាំអំពីវិធីសម្រាប់ 'ប្រើប្រាស់នៅតាមបរិបទមូលដ្ឋានដែលខ្លួនរស់នៅ' ត្រូវបានបង្កើតឡើង។

ដោយផ្ដោតលើគ្រូបង្រៀន អ្នកអប់រំ អ្នកបង្កើតគោលនយោបាយ ក៏ដូចជាអ្នកពាក់ព័ន្ធទាក់ទងនឹងការអប់រំផ្សេងទៀត មគ្គុទ្ទេសក៍នេះត្រូវបានរំពឹងថានឹងធ្វើឱ្យការយល់ដឹងរបស់ពួកគេកាន់តែស៊ីជម្រៅអំពី GCED តាមរយៈការកសាងចំណេះដឹង និងសមត្ថភាពលើគំរូវប្បធម៌ចម្រុះរបស់GCED ក៏ដូចជាដើម្បីបង្កើតការសន្ទនា និងការផ្លាស់ប្តូរលើរឿងរ៉ាវពីតំបន់ដែលអាចរួមចំណែកក្នុងការកសាងសង្គមសន្តិភាព រួមបញ្ចូល និងនិរន្តរភាពបន្ថែមទៀត។

APCEIU នៅតែប្តេជ្ញាបន្តកិច្ចខិតខំប្រឹងប្រែងរបស់យើងមិនត្រឹមតែលើការលើកកម្ពស់ GCED ប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែថែមទាំងធានាថាអ្នកអប់រំ និងអ្នកសិក្សាត្រូវបានផ្តល់សិទ្ធិអំណាច ដូច្នេះពួកគេយល់យ៉ាងពេញលេញ និងមានសមត្ថភាពអនុវត្ត GCED ក្នុងជីវិតប្រចាំថ្ងៃរបស់ពួកគេ។

Hyun Mook Lim
Director of APCEIU

Foreword

Since 2017, APCEIU has been in close cooperation with UNESCO Bangkok in coordinating the Asia-Pacific Regional GCED Network which provides a platform for stakeholders in the region to share their respective knowledge and practices of Global Citizenship Education (GCED). Key issues that have been raised include how to ensure the abstract concept of GCED is easy to be understood and how to guarantee the GCED values are not perceived as invading existing local values. APCEIU is highly aware that some perceive GCED as a new concept developed by the United Nations.

However, the core notions of GCED—respect for diversity, solidarity, and a shared sense of humanity—are actually deeply rooted in our cultures and daily life. To highlight these common elements and to address the challenges of understanding the abstract concepts of GCED, the Asia-Pacific Regional GCED Network members developed a publication titled *GCED: Taking It Local in Asia-Pacific* in 2019. As a follow-up measure to ensure that educators and stakeholders are supported in the region, this publication, *Understanding GCED in Asia-Pacific: A How-to Guide for 'Taking It Local'*, has been developed.

Targeting teachers, educators, policymakers, as well as other education-related stakeholders, this guide is expected to deepen their understanding of GCED through building knowledge and capacity on the diverse cultural examples of GCED, as well as to generate dialogue and exchanges on stories from the region that can contribute to building more peaceful, inclusive and sustainable societies.

APCEIU remains committed to continue our effort not just on promoting GCED but also ensuring that educators and learners are empowered thus they fully understand and are capable of implementing GCED in their daily life.



Hyun Mook Lim
Director of APCEIU

សេចក្តីថ្លែងអំណរគុណ

សៀវភៅណែនាំនេះ ត្រូវបានបង្កើតឡើងដោយអង្គការអប់រំវិទ្យាសាស្ត្រ និងវប្បធម៌របស់អង្គការសហប្រជាជាតិ (UNESCO) ការិយាល័យតំបន់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិកសម្រាប់ការអប់រំក្រោមក្របខណ្ឌនៃបណ្តាញ GCED ក្នុងតំបន់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក ដែលជាបណ្តាញក្នុងតំបន់សម្របសម្រួលដោយអង្គការយូណេស្កូ បាងកក និងមជ្ឈមណ្ឌលអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក ការអប់រំសម្រាប់ការយល់ដឹងអន្តរជាតិ APCEIU។ សៀវភៅនេះ បង្ហាញពីមគ្គុទ្ទេសក៍សិក្ខាសាលាក្រោមប្រធានបទ GCED ដែលមានគោលបំណងបង្កប់នូវសមត្ថភាពសកលនៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក ជាពិសេសសញ្ញាណបីនៃការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។

UNESCO Bangkok និងAPCEIU សូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះ Darla K. Deardorff, EdD. (សាកលវិទ្យាល័យ Duke សហរដ្ឋអាមេរិក) ដែលបានរៀបចំសៀវភៅណែនាំនេះ។

ការអភិវឌ្ឍន៍សៀវភៅណែនាំត្រូវបានធ្វើឡើងតាមរយៈការគាំទ្រ និងការសម្របសម្រួលរបស់ Jun Morohashi (UNESCO Paris អតីត UNESCO Bangkok) ក្រុមត្រួតពិនិត្យ និងកែសម្រួលរបស់ UNESCO Bangkok រួមមាន Mark Manns, Sayaka Tsutsui និង Li Wang បានផ្តល់ធាតុចូលដ៏មានតម្លៃ។

យើងក៏សូមថ្លែងអំណរគុណផងដែរចំពោះអ្នកជំនាញនៃក្រុមត្រួតពិនិត្យមិត្តភក្តិ៖ Anna Kyung Hwa Chung និង Jihong Lee មកពី APCEIU; Satya Bhushan មកពីក្រុមប្រឹក្សាជាតិស្រាវជ្រាវ និងបណ្តុះបណ្តាលអប់រំ (NCERT) ប្រទេសឥណ្ឌា; និង Bert Tuga មកពីសាកលវិទ្យាល័យ Philippine Normal ប្រទេសហ្វីលីពីន។

Acknowledgements

This guidebook was developed by the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO) Asia-Pacific Regional Bureau for Education under the framework of the Asia-Pacific Regional GCED Network, a regional network coordinated by UNESCO Bangkok and the Asia-Pacific Centre of Education for International Understanding (APCEIU). It presents a workshop guide themed on GCED that aim to embed global competencies in local contexts, particularly the three notions of **respect for diversity, solidarity, and a shared sense of humanity**.

UNESCO Bangkok and APCEIU would like to express its profound gratitude to Darla K. Deardorff, Ed. D. (Duke University, USA) who prepared this guidebook.

The development of the guidebook was undertaken through the support and coordination of Jun Morohashi (UNESCO Paris, formerly UNESCO Bangkok). The UNESCO Bangkok review and editing team, including Mark Manns, Sayaka Tsutsui, and Li Wang, provided valuable inputs.

We would also like to express our appreciation for the expertise of the peer review panel: Anna Kyung Hwa Chung and Jihong Lee from APCEIU; Satya Bhushan from National Council of Educational Research and Training (NCERT) India; and Bert Tuga from Philippine Normal University, Philippines.

មាតិកា

ជំពូក១៖ សេចក្តីផ្តើម

- ១.១. តើ GCED គឺជាអ្វី?
- ១.២. គោលបំណងនៃសៀវភៅណែនាំ
- ១.៣. វិធីសាស្ត្រគរុកោសល្យ

ជំពូក២៖ ការរៀបចំសិក្ខាសាលា “Take It Local” ស្តីពី GCED

- ២.១. គោលបំណងនៃសិក្ខាសាលា
- ២.២. ជនគោលដៅ
- ២.៣. ការរៀបចំសិក្ខាសាលា
- ២.៤. គន្លឹះសម្រាប់សិក្ខាសាលាជោគជ័យ
- ២.៥. របៀបវារៈគំរូសម្រាប់សិក្ខាសាលា

ជំពូក៣៖ ការធ្វើសិក្ខាសាលា “Take It Local” ស្តីពី GCED

- ៣.១. ការស្វាគមន៍ ទិដ្ឋភាពទូទៅ និងកិច្ចព្រមព្រៀង (ប្រើថេរៈវេលាពី ៣០ ទៅ ៤៥នាទី)
- ៣.២. លំហាត់ដំបូង៖ រង្វង់រឿង (ប្រើថេរៈវេលាពី ៦០ ទៅ ៩០នាទី)
- ៣.៣. GCED ក្នុងលំហាត់អាស៊ី-ប៉ាស៊ីហ្វិក (ប្រើថេរៈវេលា ៦០នាទី)
- ៣.៤. សកម្មភាព Optional សម្រាប់សិក្ខាសាលា (ថេរៈវេលា៖ អាច មានការប្រែប្រួលទៅតាមស្ថានភាព)
- ៣.៥. លំហាត់អនុវត្ត (ប្រើថេរៈវេលាពី ៦០ ទៅ ៩០នាទី)
- ៣.៦. ការបញ្ចប់មេរៀន (ប្រើថេរៈវេលាពី ១៥ ទៅ ៣០នាទី)
- ៣.៧. ការឆ្លុះបញ្ចាំងចុងក្រោយ និងការវាយតម្លៃសិក្ខាសាលា (ប្រើថេរៈ វេលា ១៥នាទី)
- ៣.៨. ការចែករំលែកការឆ្លុះបញ្ចាំង (ដោយផ្ទាល់ និងតាមអនឡាញ)
- ៣.៩. ការតាមដានក្រោយសិក្ខាសាលា

ឯកសារយោង

ឧបសម្ព័ន្ធ

សន្លឹកកិច្ចការទី 1 ៖ ការឆ្លុះបញ្ចាំងមុនពេលចាប់ផ្តើមសិក្ខាសាលា

សន្លឹកកិច្ចការទី 2 ៖ រង្វង់រឿង៖ ការកសាងសកម្មភាពអន្តរវប្បធម៌

សន្លឹកកិច្ចការទី 3 ៖ សកម្មភាពណែនាំការសន្សំពេលវេលាជំនួស

សន្លឹកកិច្ចការទី ៤ ៖ សកម្មភាព JIGSAW

សន្លឹកកិច្ចការទី ៥ ៖ សន្លឹកកិច្ចការឆ្លុះបញ្ចាំង

សន្លឹកកិច្ចការទី ៦ ៖ ផែនការសកម្មភាពសម្រាប់អ្នកបង្កើតគោលនយោបាយ

សន្លឹកកិច្ចការទី 7 ៖ ផែនការសកម្មភាពសម្រាប់គ្រូបង្រៀន

សន្លឹកកិច្ចការទី 8 ៖ ការឆ្លុះបញ្ចាំងក្រោយការងារ

សន្លឹកកិច្ចការទី 9 ៖ GCED នៅក្នុងការវាយតម្លៃការងារ ASIA-PACIFIC
WORKSHOP

សន្លឹកកិច្ចការទី 10 ៖ ទម្រង់បែបបទបន្ទាប់នៃសិក្ខាសាលាសម្រាប់អ្នកចូលរួម

Contents

Chapter 1: Introduction	1
1.1 What is GCED?.....	1
1.2 Purpose of the Guidebook.....	3
1.3 Pedagogical Approach.....	3
Chapter 2: Preparing a ‘Taking it Local’ Workshop on GCED	5
2.1 Workshop Objectives	5
2.2 Target Audiences	6
2.3 Workshop Preparation.....	7
2.4 Tips for a Successful Workshop	9
2.5 Sample Agenda for the Workshop.....	9
Chapter 3: Conducting a ‘Taking it Local’ Workshop on GCED	11
3.1 Welcome, Overview, and Agreements (suggested time: 30-45 minutes)	11
3.2 Introduction Exercise: Story Circles (suggested time: 60-90 minutes)	13
3.3 GCED in Asia-Pacific Exercise (suggested time: 60 minutes).....	14
3.4 Optional Activities for the Workshop (suggested time: varies)	16
3.5 Application Exercise (suggested time: 60-90 minutes).....	20
3.6 Closing (suggested time: 15-30 minutes)	21
3.7 Final Reflection and Workshop Evaluation (suggested time: 15 minutes)	21
3.8 Sharing Reflections (in person and online)	21
3.9 Follow-Up of the Workshop.....	23
References.....	24

Annexes25

Worksheet 1: PRE-WORKSHOP REFLECTIONS 26

Worksheet 2: STORY CIRCLES: BUILDING INTERCULTURAL COMPETENCE.... 27

Worksheet 3: ALTERNATIVE TIMESAVING INTRODUCTORY ACTIVITIES 30

Worksheet 4: JIGSAW ACTIVITY 31

Worksheet 5: REFLECTION WORKSHEET 32

Worksheet 6: ACTION PLAN FOR POLICYMAKERS 34

Worksheet 7: ACTION PLAN FOR TEACHERS 36

Worksheet 8: POST-WORKSHOP REFLECTIONS 38

Worksheet 9: GCED IN ASIA-PACIFIC WORKSHOP EVALUATION 41

Worksheet 10: POST-WORKSHOP FOLLOW UP FORM FOR PARTICIPANTS 44



ជំពូកទី១

សេចក្តីផ្តើម

១.១ តើ GCED ជាអ្វី?

ការអប់រំភាពជាពលរដ្ឋសកល (GCED) គឺជាវិធីសាស្ត្រមួយរបស់អង្គការអប់រំ វិទ្យាសាស្ត្រ និងវប្បធម៌ របស់អង្គការសហប្រជាជាតិ (UNESCO) ដើម្បីជំរុញឱ្យមានការប្រកួតប្រជែងគ្នា និងបញ្ហាប្រឈមនានានៅលើផ្លូវឆ្ពោះទៅ រកសន្តិភាព និងនិរន្តរភាពពិភពលោក។ វាមានគោលបំណងដើម្បីបណ្តុះគុណតម្លៃ អាកប្បកិរិយា និង ឥរិយាបថដែលគាំទ្រដល់ភាពជាពលរដ្ឋសកលដែលមានទំនួលខុសត្រូវ៖ ការច្នៃប្រឌិត នវានុវត្តន៍ និង ការប្តេជ្ញាចិត្តចំពោះសន្តិភាព សិទ្ធិមនុស្ស និងការអភិវឌ្ឍន៍ប្រកបដោយចីរភាព។ វិធីសាស្ត្រនេះរួមបញ្ចូល ទាំងការផ្តល់សិទ្ធិអំណាចដល់អ្នកសិក្សាគ្រប់វ័យឱ្យយល់ពីបញ្ហាសកល និងក្លាយជាអ្នកផ្សព្វផ្សាយសកម្ម នៃសង្គមដែលមានសន្តិភាព ការអត់ឱន បរិយាបណ្ណ សន្តិសុខ និងនិរន្តរភាព (UNESCO, n.d.)។

ABCs នៃការអប់រំភាពជាពលរដ្ឋសកល (UNESCO, 2017) សង្កេតឃើញថា ទោះបីជាមិនមាននិយម ន័យសកលនៃ GCED ក៏ដោយ ក៏ដោយមានបញ្ញត្តិខ្លីមសារបីយ៉ាង៖ ពុទ្ធិ ចិត្ត-សង្គម និងឥរិយាបថ។ ប្រអប់ទី១៖បញ្ញត្តិគោលនៃការអប់រំភាពជាពលរដ្ឋសកល

ពុទ្ធិ (Cognitive):

ដើម្បីទទួលបានចំណេះដឹង ការយល់ដឹង និងការត្រិះរិះពិចារណាអំពីបញ្ហាសកល តំបន់ ថ្នាក់ជាតិ និងថ្នាក់មូលដ្ឋាន និងការផ្សារភ្ជាប់គ្នាទៅវិញទៅមក និងភាពអាស្រ័យគ្នាទៅវិញទៅមកនៃប្រទេស និងប្រជាជនផ្សេងៗគ្នា។

ចិត្ត-សង្គម (Socio-emotional):

ដើម្បីឱ្យមានអារម្មណ៍នៃភាពជាតិម្ចាស់សិទ្ធិរបស់មនុស្សទូទៅ តម្លៃរួម និងទំនួលខុសត្រូវ ការយល់ចិត្ត សាមគ្គីភាព និងការគោរពចំពោះភាពខុសគ្នា និងភាពចម្រុះ។

ឥរិយាបថ (Behavioural):

ដើម្បីធ្វើសកម្មភាពប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព និងទំនួលខុសត្រូវនៅថ្នាក់មូលដ្ឋាន ថ្នាក់ជាតិ និងពិភពលោក ដើម្បីពិភពលោកកាន់តែមានសន្តិភាព និងនិរន្តរភាព។

Source: Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives (UNESCO, 2015)

អាស៊ី និងប៉ាស៊ីហ្វិក គឺជាតំបន់ចម្រុះវប្បធម៌ ហើយដើម្បីសម្រេចបានពេញលេញនូវការអប់រំសញ្ញាតិសកលនៅទូទាំងតំបន់នោះ វាចាំបាច់ណាស់ក្នុងការតភ្ជាប់មនុស្សពីបរិបទ និងតម្លៃផ្សេងៗ។ ដើម្បីជួយមនុស្សភ្ជាប់គំនិតអរូបីនៃ GCED ជាមួយនឹងបរិបទក្នុងតំបន់របស់ពួកគាត់ អង្គការយូណេស្កូបានកក ធ្លាប់បានបោះពុម្ពផ្សាយការសិក្សាមួយដែលមានឈ្មោះថា GCED: Taking It Local in Asia-Pacific (UNESCO Bangkok, 2019)។ ការសិក្សានេះបានប្រមូលនូវតម្លៃ និងរឿងរ៉ាវក្នុងស្រុកពីបណ្តាប្រទេសក្នុងតំបន់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក ដែលមានភាពស៊ីសង្វាក់គ្នាយ៉ាងជិតស្និទ្ធជាមួយនឹងគោលគំនិត GCED សំខាន់ៗចំនួនបីគឺ ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះជាតិសាសន៍ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។

មេរៀនពីការសិក្សាបានរកឃើញថាសញ្ញាណទាំងបីនៃ GCED ត្រូវបានបង្កប់យ៉ាងរឹងមាំក្នុងវិសាលភាពផ្សេងៗនៅក្នុងវប្បធម៌ចម្រុះនៃបណ្តាប្រទេសអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក។ ទោះជាយ៉ាងណាក៏ដោយ ការសិក្សាក៏បង្ហាញផងដែរថា ទំនាក់ទំនងរវាងតម្លៃរឿងរ៉ាវក្នុងតំបន់ជាមួយ GCED ប្រហែលជាមិនតែងតែបង្ហាញឱ្យឃើញចំពោះមនុស្សគ្រប់គ្នានោះទេ។ ការឆ្លុះបញ្ចាំងពីតម្លៃរឿងរ៉ាវក្នុងតំបន់ និងការតភ្ជាប់របស់វាជាមួយនឹងសញ្ញាណ GCED ដែលបានរៀបរាប់ខាងលើ ជាធម្មតាទាមទារពេលវេលា និងការគិតយ៉ាងស៊ីជម្រៅ។ ដូច្នេះសៀវភៅណែនាំនេះអាចជួយជំរុញដំណើរការនៃការឆ្លុះបញ្ចាំង។

១.២ គោលបំណងសៀវភៅណែនាំនេះ

សៀវភៅណែនាំនេះមានគោលបំណងប្រើប្រាស់ការកឃើញពី GCED: Take It Local in Asia-Pacific (UNESCO Bangkok, 2019) ដើម្បីណែនាំអង្គការក្នុងការរចនា និងអនុវត្តសិក្ខាសាលាស្តីពី GCED ដោយផ្ដោតលើអ្នកបង្កើតគោលនយោបាយ ទាំងគ្រូ/អ្នកអប់រំ ជាមួយនឹងវិធីសាស្ត្រ និងសកម្មភាពដែលបានលើកឡើង។ ការយល់ដឹងកាន់តែស៊ីជម្រៅនៃអ្នកបង្កើតគោលនយោបាយ និងគ្រូបង្រៀន/អ្នកអប់រំលើ GCED នោះការបញ្ចូល GCED ទៅក្នុងគោលនយោបាយ និងថ្នាក់រៀនកាន់តែប្រសើរឡើង។

សៀវភៅណែនាំនេះលើកកម្ពស់ចំណេះដឹងអំពី GCED និងរបៀបបង្កប់សមត្ថភាពជាសកលនៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក ជាពិសេសសញ្ញាណប៊ីនៃការគោរពចំពោះភាពចម្រុះជាតិសាសន៍ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។ បរិបទក្នុងស្រុកមានសារៈសំខាន់សម្រាប់មនុស្សក្នុងការយល់អំពី GCED។ តម្លៃរឿងរ៉ាវក្នុងតំបន់ត្រូវបានបង្កើត និងពេញនិយមដោយប្រជាជនរបស់ខ្លួន ហើយប្រសិនបើការតភ្ជាប់នៃសញ្ញាណ GCED និងតម្លៃរឿងរ៉ាវក្នុងតំបន់អាចត្រូវបានបង្កើតឡើង នោះការពេញនិយមរបស់ GCED ក៏កាន់តែងាយស្រួលផងដែរ។ ការយល់ដឹងអំពីគោលគំនិតអរូបីនៃ GCED តាមរយៈការឆ្លុះបញ្ចាំងនៃតម្លៃរឿងរ៉ាវក្នុងតំបន់អាចកំណត់ការស្នាក់ស្នើនៃគំនិតដែលហាក់ដូចជា "ថ្មី" នៅក្នុងសហគមន៍មូលដ្ឋាន។ លើសពីនេះ គោលគំនិត GCED ស្នូលទាំងបី (ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះជាតិសាសន៍ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ) ត្រូវបានបង្ហាញឱ្យឃើញនៅក្នុងតម្លៃរឿងរ៉ាវក្នុងតំបន់ទូទាំងបណ្តាប្រទេសអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក ដូច្នេះការស្វែងរកការតភ្ជាប់គឺឆ្ពោះទៅមុខជាទីត្វ។

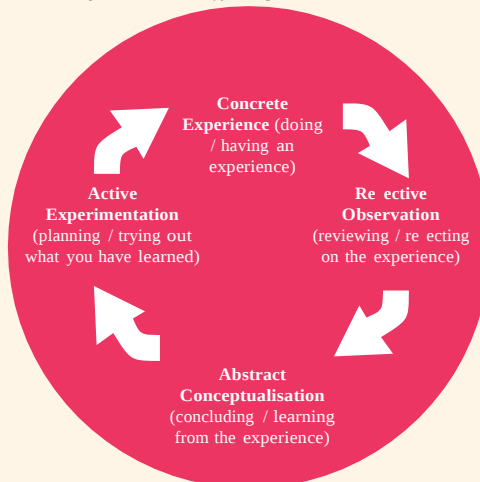
១.៣ គោលវិធីគម្រោងសរុប

ក្នុងការជ្រើសរើស និងធ្វើសកម្មភាពដែលសមស្របនឹងវិធីសាស្ត្រសិក្សាដែលមានបទពិសោធន៍នេះ ផ្នែកគោលគំនិតចំនួនបីនៃ GCED ត្រូវបានប្រើប្រាស់៖ ផ្នែកការយល់ដឹង ចិត្ត-សង្គម និងគំរិយាបថ។ សកម្មភាពដែលបញ្ចូលផ្នែកទាំងនេះក៏រួមចំណែកដល់ការឆ្លុះបញ្ចាំងលើសញ្ញាណស្នូលទាំងបីរបស់ GCED៖ សាមគ្គីភាព ការគោរពភាពចម្រុះជាតិសាសន៍ និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។ សកម្មភាពនេះមានគោលបំណងជួយប្រជាជន/ភាគីពាក់ព័ន្ធក្នុងការទទួលស្គាល់ យល់ និងឆ្លុះបញ្ចាំងបន្ថែមលើ GCED ក្នុងបរិបទអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក តាមរយៈឧទាហរណ៍ក្នុងស្រុកដែលឆ្លើយតបនឹងសញ្ញាណ GCED ។

គោលវិធីគរុកោសល្យសំខាន់ៗដែលប្រើក្នុងសៀវភៅណែនាំនេះគឺផ្អែកលើគោលការណ៍សិក្សាដែលមានបទពិសោធន៍ (រួមទាំងបរិបទនៃការពិត និងពិភពលោកពិត ការឆ្លុះបញ្ចាំង និងការកែលម្អ/ការរៀនសូត្រជាបន្តបន្ទាប់ — វដ្តសិក្សាដែលមានបទពិសោធន៍របស់ Kolb (Kolb, 2015) (សូមមើលរូបភាពទី 1 និងទី 2 សម្រាប់សកម្មភាពសិក្សាដែលស្របនឹងចំណែកនីមួយៗនៃរង្វង់ (quadrant)) ក្នុងអំឡុងពេលដែលអ្នកចូលរួមត្រូវបានចូលរួមយ៉ាងសកម្មក្នុងការរៀនសូត្ររបស់ពួកគាត់ ក៏ដូចជាការឆ្លុះបញ្ចាំងលើការរៀនសូត្រនោះ។ ជាពិសេស វដ្តរបស់ Kolb អំពាវនាវឱ្យមានការរួមបញ្ចូលគ្នានៃសកម្មភាពសិក្សាដែលរួមបញ្ចូលធាតុឆ្លុះបញ្ចាំង សូម្បីតែនៅក្នុងលំហាត់ក៏ដោយ។ ដូច្នេះ សៀវភៅណែនាំនេះប្រើប្រាស់វដ្តរបស់ Kolb ក្នុងការរៀបចំសិក្ខាសាលា។

លើសពីនេះ លំហាត់ jigsaw បង្កប់ "3Cs" (ការតភ្ជាប់ បញ្ញត្តិ ការផ្លាស់ប្តូរ) ជាផ្នែកនៃសកម្មភាព ហើយការឆ្លុះបញ្ចាំងចុងក្រោយនឹងប្រើប្រាស់ការងារនេះមួយចំនួនដូចជា "ខ្ញុំធ្លាប់គិត... ឥឡូវនេះខ្ញុំគិតថា..." ការឆ្លុះបញ្ចាំងទាំងពីរនេះមកពី គម្រោង "Making Thinking Visible" របស់សាកលវិទ្យាល័យ Harvard (Ritchhart, et al., 2011) ដែលស្វែងរក "លើកកម្ពស់ការចូលរួម ការយល់ដឹង និងឯករាជ្យភាពសម្រាប់អ្នកសិក្សាទាំងអស់"។

រូបភាព ១៖ វដ្តសិក្សារបស់ Kolb



Source: Kolb, 2015.

រូបភាព ២៖ ឧទាហរណ៍សកម្មភាពសិក្សាផ្អែកលើវដ្តសិក្សារបស់ Kolb



Source: Adapted from Kolb, 2015.

ជំពូកទី២

ការរៀបចំសិក្ខាសាលា 'និយាយទៅក្នុងមូលដ្ឋាន'

អំពីការអប់រំតាមស្ថានភាពសកល

ជំពូកនេះគ្របដណ្តប់លើការរៀបចំសិក្ខាសាលា រួមទាំងគោលបំណង និងគោលដៅ អ្នកចូលរួមគោលដៅ ការរៀបចំភស្តុភារ និងសម្ភារៈ និងគន្លឹះសម្រាប់សិក្ខាសាលាដែលទទួលបានជោគជ័យ។

២.១ វត្ថុបំណងសិក្ខាសាលា

គោលដៅរួមនៃសិក្ខាសាលាគឺដើម្បីណែនាំគ្រូបង្រៀន និងអ្នកបង្កើតគោលនយោបាយក្នុងការយល់ដឹងអំពី បរិបទ និងការឆ្លុះបញ្ចាំងពី GCED នៅក្នុងបរិបទអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិកចម្រុះ ក៏ដូចជាការលើកទឹកចិត្តអ្នកចូលរួមឱ្យកំណត់សកម្មភាព និងគោលនយោបាយដែលត្រូវការ។ គោលបំណងជាក់លាក់ត្រូវបានបែងចែកជា ៣ ប្រភេទ៖

អ្នកចូលរួមទាំងអស់	អ្នកគោលនយោបាយ	គ្រូបង្រៀន
ដើម្បីស្វែងយល់អំពីគោលគំនិតក្នុងស្រុកនៅក្នុងបរិបទអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិកដែលទាក់ទងនឹង GCED ក៏ដូចជាដើម្បីស្វែងយល់ពីសញ្ញាណទាំងបីរបស់ GCED (សាមគ្គីភាព	ដើម្បីឆ្លុះបញ្ចាំងពីគោលនយោបាយអប់រំ និងការអនុវត្តដែលមានស្រាប់ដែលភ្ជាប់ជាមួយ GCED ។ ការឆ្លុះបញ្ចាំងបែបនេះនឹងនាំទៅដល់ការទទួលស្គាល់នៃវឌ្ឍនភាពដែលត្រូវ	ដើម្បីផ្តល់ការឆ្លុះបញ្ចាំងលើកម្មវិធីសិក្សា/សម្ភារៈរបស់សាលាទាំងពីរ ក៏ដូចជាករណីសាលាដែលគ្រូអាចណែនាំសិស្សក្នុងការសិក្សាអំពីភាពជាពលរដ្ឋពិភព

ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ និង អារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ) នៅទូទាំងសិក្ខាសាលាដោយឆ្លុះបញ្ចាំងពីរបៀបដែលទាំងនេះគំនិតអាចនិងបង្ហាញខ្លួនឯងនៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុកនិងជាតិ។	បានធ្វើឡើងដើម្បីរួមបញ្ចូល GCED/4.7 នៅក្នុងគោលនយោបាយអប់រំ ក៏ដូចជាការកំណត់តម្លាតដែលនៅសល់ដែលនៅតែត្រូវដោះស្រាយតាមរយៈគោលនយោបាយ។	លោក និងលើកទឹកចិត្តសិស្សឱ្យធ្វើសកម្មភាពដើម្បីជួយសហគមន៍ និងសង្គមទូលំទូលាយរបស់ពួកគេ។ លើសពីនេះ គ្រូបង្រៀនអាចចូលរួមក្នុងការឆ្លុះបញ្ចាំងផ្ទាល់ខ្លួនបន្ថែមទៀត នៅលើ GCED ទាក់ទងនឹងការអនុវត្តការបង្រៀនរបស់ពួកគេផ្ទាល់នៅក្នុងថ្នាក់រៀនផងដែរ។ ជាគំរូសកម្មភាព GCED នៅក្នុងសហគមន៍របស់ពួកគេ។
---	---	---

២.២. ជនគោលដៅ

អ្នកចូលរួមទាំងអស់នឹងត្រូវដើរតួនាទីជាអ្នកសិក្សាយ៉ាងសកម្មនៅក្នុងសិក្ខាសាលា ហើយចូលរួមយ៉ាងពេញលេញនៅក្នុងលំហាត់ និងសកម្មភាព។ វាជារឿងសំខាន់ក្នុងការទទួលស្គាល់ថា នេះអាចខុសពីវិធីរៀនប្រពៃណីមួយចំនួនទៀត។ ចំនួនអ្នកចូលរួមដ៏ល្អសម្រាប់សិក្ខាសាលានេះនឹងមានប្រហែលពី 20 ទៅ 24 នាក់ ទោះបីជាវាអាចធ្វើឡើងដោយមានអ្នកចូលរួមតិចតួចពី 15 នាក់ ឬច្រើនរហូតដល់ 50 ទៅ 60 នាក់ក៏ដោយ អាស្រ័យលើបរិបទ ទំហំរាងកាយ និងជំនាញរបស់អ្នកសម្របសម្រួល។

Teachers



Policymakers

២.៣. ការរៀបចំសិក្ខាសាលា

អ្នកសម្របសម្រួលត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឱ្យអានសៀវភៅណែនាំដោយប្រុងប្រយ័ត្នក្នុងការរៀបចំសម្រាប់សិក្ខាសាលា។ សិក្ខាសាលាគួរតែអាចសម្របខ្លួនទៅនឹងបរិបទចម្រុះនៅក្នុងតំបន់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក ខណៈពេលដែលផ្តល់នូវបទពិសោធន៍សិក្សាដែលមានឥទ្ធិពលជាប់លាប់លើ GCED សម្រាប់អ្នកចូលរួម។ អ្នកចូលរួមនឹងត្រូវដើរតួនាទីជាអ្នកសិក្សាយ៉ាងសកម្មនៅក្នុងសិក្ខាសាលា ហើយត្រូវចូលរួមយ៉ាងពេញលេញនៅក្នុងលំហាត់។ អ្នកសម្របសម្រួលប្រហែលជាត្រូវធ្វើការផ្លាស់ប្តូរសមស្របនៃទម្រង់ និងសកម្មភាពដែលបានស្នើដោយផ្អែកលើតម្រូវការ និង/ឬ ការរំពឹងទុករបស់អ្នកចូលរួម ក៏ដូចជាបរិបទនៃការសិក្សា ឬវប្បធម៌ដែលវានឹងត្រូវចែកចាយ។ ការសម្របខ្លួនអាចរួមបញ្ចូលតុល្យភាពនៃបរិមាណនៃបញ្ហាប្រឈម និងការគាំទ្រនៅក្នុងការចនា និងសកម្មភាព ការសម្របខ្លួនទៅនឹងរចនាប័ទ្មការយល់ដឹង និងរចនាប័ទ្មសិក្សាខុសៗគ្នា បន្ថែមពីលើចំណង់ចំណូលចិត្តជាក់លាក់នៃវប្បធម៌ (Bennett, 2012)។ មុនពេលចូលរួមក្នុងសិក្ខាសាលា អ្នកសម្របសម្រួលត្រូវសុំឱ្យអ្នកចូលរួមបំពេញទម្រង់ឆ្លុះបញ្ចាំងខ្លីៗអំពីការយល់ដឹង និងបទពិសោធន៍របស់ពួកគេជាមួយនឹងគោលគំនិត GCED ដែលអាចត្រូវបានធ្វើដោយអេឡិចត្រូនិក ហើយដាក់ជូនអ្នកសម្របសម្រួល (សូមមើលទម្រង់ឆ្លុះបញ្ចាំងនៅក្នុងសន្លឹកកិច្ចការទី 1) ។ លទ្ធផលនៃការឆ្លុះបញ្ចាំងដែលបានបញ្ចប់ទាំងនេះអាចត្រូវបានប្រើដើម្បីប្តូរតាមបំណងសិក្ខាសាលាបន្ថែមទៀតដើម្បីឱ្យសមនឹងអ្នកចូលរួម។

Advance Preparation:

ប្រសិនបើអាចធ្វើបាន ទទួលបានបញ្ជីអ្នកចូលរួមជាមុន ហើយចាត់អ្នកចូលរួមជាមុនជាក្រុម និងមពីប្រាំនាក់ (ប៉ុន្តែកន្លែងណាក៏ដោយពី 4 ទៅ 6 នាក់) ធានាថាក្រុមមានភាពចម្រុះតាមដែលអាចធ្វើទៅបាន (ទាក់ទងនឹងភេទ វិជ្ជាជីវៈ អាយុ សាសនា។ ប្រវត្តិវប្បធម៌ និងផ្សេងៗទៀត)។ ក្រុមតូចៗទាំងនេះនឹងត្រូវបានប្រើនៅពេលភ្ជាប់អ្នកចូលរួមនៅក្នុង Story Circles (សូមមើលសន្លឹកកិច្ចការទី 2)។

ប្រសិនបើអាចធ្វើបាន សូមធ្វើទម្រង់ឆ្លុះបញ្ចាំងមុនសិក្ខាសាលា និង GCED៖ ទទួលយកការសិក្សា ក្នុងស្រុកជាមុនតាមអេឡិចត្រូនិក (តាមអ៊ីមែល ឬតាមរយៈវេទិកាសមស្របមួយចំនួនដូចជា SurveyMonkey)។ ការវិភាគព័ត៌មាននេះជាមុននឹងជួយអ្នកសម្របសម្រួលរៀបចំសិក្ខាសាលាដល់ អ្នកចូលរួម និងយល់កាន់តែច្បាស់អំពីសំណួរ ការរំពឹងទុក និងតម្រូវការរបស់ពួកគេទាក់ទងនឹង GCED ក៏ដូចជារៀបចំអ្នកចូលរួមជាមួយនឹងការឆ្លុះបញ្ចាំងមួយចំនួនមុនពេលសិក្ខាសាលា។ ប្រសិន បើមិនអាចធ្វើសម្ភារៈនេះទៅអ្នកចូលរួមជាមុនទេ វាត្រូវបានណែនាំឱ្យពួកគេបំពេញទម្រង់បែបបទនេះ នៅដើមដំបូងនៃសិក្ខាសាលា។

- ត្រូវប្រាកដថាការផ្គត់ផ្គង់សិក្ខាសាលា (រាយខាងក្រោម) មាន។
- ត្រូវប្រាកដថាបន្ទប់សិក្ខាសាលាមានតារាង ឬក្តារបន្ទះសម្រាប់សរសេរ។
- រៀបចំគោលបំណងសិក្ខាសាលាជាមុន - ទាំងនៅក្នុងស្លាយ PowerPoint សរសេរលើ ក្រដាសមួយ ឬក្នុងទម្រង់ស្រដៀងគ្នា។
- សម្រេចចិត្តពីរបៀបសម្របសម្រួលកិច្ចព្រមព្រៀងអ្នកចូលរួម (សូមមើលផ្នែកខាងក្រោម) – ដែលអាចរួមបញ្ចូលការសរសេរកិច្ចព្រមព្រៀងដាច់ដោយឡែកជាមុន ឬធានាថាមាន ក្រដាស និងសញ្ញាសម្គាល់គ្រប់គ្រាន់ដើម្បីសរសេរពីអាកប្បកិរិយាដែលចង់បានរបស់ពួក គេសម្រាប់អ្នកចូលរួម។
- ប្រសិនបើអាចធ្វើបាន សូមធ្វើការសម្របសម្រួលការអនុវត្តទាំងសកម្មភាព Jigsaw និង រង្វង់រឿង មុនពេលប្រើវានៅក្នុងសិក្ខាសាលា។

Material Preparation:¹

ច្បាប់ចម្លងនៃ GCED: Take It Local in Asia-Pacific សម្រាប់អ្នកចូលរួមម្នាក់ៗ

ច្បាប់ចម្លងនៃទម្រង់មុនសិក្ខាសាលា (ប្រសិនបើមិនបានធ្វើចេញជាមុន) សៀវភៅណែនាំរង្វង់រឿង ការ ណែនាំអំពីសកម្មភាព Jigsaw។

សន្លឹកកិច្ចការឆ្លុះបញ្ចាំង ឯកសារផែនការសកម្មភាពអ្នកបង្កើតគោលនយោបាយ ឯកសាររៀបចំផែនការ សកម្មភាពរបស់អ្នកអប់រំ ការឆ្លុះបញ្ចាំងចុងក្រោយ និងការវាយតម្លៃសិក្ខាសាលា (លម្អិតនៅក្នុង ឧបសម្ព័ន្ធ) សម្រាប់ អ្នកចូលរួម។

ស្លាកឈ្មោះអ្នកចូលរួម ប្រសិនបើអាច និងសមរម្យ។

ប៊ិច/ខ្មៅដៃ និងហ្វីត

សន្លឹកក្រដាសទទេ

ក្នុងការរៀបចំសម្រាប់ការសម្របសម្រួលរឿងរង្វង់ សូមប្រាកដថាបានអានសៀវភៅ
ណែនាំសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌៖ រឿងរង្វង់ដោយ Darla K.

Deardorff.២



1 អាចត្រូវការការផ្គត់ផ្គង់បន្ថែម ប្រសិនបើប្រើប្រាស់សកម្មភាព
ស្រេចចិត្តណាមួយ។

2 មានជា Open Access (ជាភាសាអង់គ្លេស បារាំង អេស្ប៉ាញ
និងអារ៉ាប់) នៅ៖ <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370336> ។ រង្វង់រឿងក៏អាចត្រូវបាន
សម្របសម្រួលស្ទើរតែដែរ ដោយប្រើវេទិកាអនឡាញ ដូចជាការ
ពង្រីកជាមួយក្រុមតូចៗនៅក្នុងបន្ទប់បំបែកចេញ។

- 1 Additional supplies may be needed if utilizing any of the optional activities.
- 2 Available as Open Access (in English, French, Spanish and Arabic) at: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370336>. Story Circles can also be facilitated virtually, using an online platform such as zoom with the small groups in break-out rooms.

២.៤. គន្លឹះសម្រាប់សិក្ខាសាលាជាគជ័យ

1. ចំណាយពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់ក្នុងការរៀបចំសិក្ខាសាលា រួមទាំងភស្តុភារ សម្ភារៈ បច្ចេកវិទ្យា។ល។
2. ស្វែងយល់ពីអ្នកចូលរួម និងរៀបចំសិក្ខាសាលាទៅតាមតម្រូវការ និងបរិបទរបស់ពួកគេ។
3. ត្រូវច្បាស់ពីគោលដៅ និងលទ្ធផលដែលចង់បាន។
4. បង្កើតបរិយាកាសប្រកបដោយសុវត្ថិភាព និងទាក់ទាញសមស្របទៅនឹងបរិបទវប្បធម៌។
5. ចូលរួមអ្នកចូលរួមទាំងអស់ ខណៈពេលដែលចង់ចាំថា ការចូលរួមអាចមានទម្រង់ផ្សេងៗគ្នា។
6. រក្សាសមាជិកទាំងអស់នៃក្រុមផ្ដោតការងារ។
7. ផ្តល់ការណែនាំច្បាស់លាស់ និងកំណត់ពេលវេលាសម្រាប់កិច្ចការ និងសកម្មភាព។
8. ចំណាយពេលវេលាឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់ក្នុងការពិភាក្សាបន្ទាប់ពីសកម្មភាពនីមួយៗ។

២.៥. របៀបវារៈគំរូសម្រាប់សិក្ខាសាលា

ខាងក្រោមនេះជារបៀបវារៈសម្រាប់សិក្ខាសាលា ដែលនឹងត្រូវលើកយកមកបកស្រាយនៅផ្នែកបន្ទាប់៖

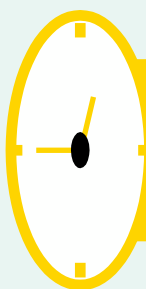
1. សូមស្វាគមន៍ ទិដ្ឋភាពទូទៅ និងកិច្ចព្រមព្រៀង (ពេលវេលាដែលបានណែនាំ៖ 30-45 នាទី)
2. លំហាត់ណែនាំ៖ រង្វង់រឿង (ពេលវេលាណែនាំ៖ ៦០-៩០ នាទី)
3. GCED នៅក្នុងលំហាត់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក (ពេលវេលាដែលបានណែនាំ៖ ៦០ នាទី)
4. សកម្មភាពមិនចាំបាច់សម្រាប់សិក្ខាសាលា (ពេលវេលាដែលបានណែនាំ៖ ប្រែប្រួល)
5. ការអនុវត្តកម្មវិធី (ពេលវេលាដែលបានណែនាំ៖ 60-90 នាទី)
6. ការបិទ (ពេលវេលាដែលបានណែនាំ៖ 15-30 នាទី)
7. ការឆ្លុះបញ្ចាំងចុងក្រោយ និងការវាយតម្លៃសិក្ខាសាលា (ពេលវេលាដែលបានណែនាំ៖ ១៥ នាទី)

ចំណាំ៖ អ្នកសម្របសម្រួលអាចកែសម្រួលអនុសាសន៍ទាំងនេះតាមតម្រូវការនៃសិក្ខាសាលា។

Below is the agenda for the workshop, which will be further elaborated in the next section:

ជំពូកទី៣

ការរៀបចំសិក្ខាសាលា “ឱ្យស្របទៅតាមមូលដ្ឋាន” ស្តីពី GCED



៣.១. ការស្វាគមន៍ និងទិដ្ឋភាពទូទៅ និងកិច្ចព្រមព្រៀង

(ពេលវេលា: 30-45 នាទៅ)

មុនពេលចាប់ផ្តើមសិក្ខាសាលា អ្នកសម្របសម្រួល គួរតែផ្តល់ការស្វាគមន៍យ៉ាងខ្លីពី ទិដ្ឋភាពទូទៅនៃបរិបទសម្រាប់សិក្ខាសាលានេះ ការណែនាំអំពីគោលបំណងសិក្ខាសាលាសំខាន់ៗ (សូមមើលខាងក្រោម) និង ទម្រង់/របៀបវារៈ។ ដូចគ្នានេះដែរ ពួកគេគួរតែជួយអ្នកចូលរួមក្នុងការឈានដល់ការឯកភាពគ្នាលើ “កិច្ចព្រមព្រៀងសម្រាប់សិក្ខាសាលាដែលទទួលបានជោគជ័យ”។

កិច្ចព្រមព្រៀងសម្រាប់សិក្ខាសាលាជាគន្លឹះ

កិច្ចព្រមព្រៀងពិពណ៌នាអំពីអាកប្បកិរិយាដែលអ្នកចូលរួមមានអារម្មណ៍ថាសមស្របនឹងបរិបទ ហើយនឹងជួយពួកគេមានអារម្មណ៍ថាមានសុវត្ថិភាពនៅក្នុងបរិយាកាសសិក្សារបស់ពួកគេ។ គោលការណ៍ណែនាំមិនគួរត្រូវបានចាត់ទុកថាជាឧបសគ្គតឹងរឹង ឬសូម្បីតែជា “ច្បាប់”។

ផ្ទុយទៅវិញ ពួកគេគួរតែត្រូវបានទទួលយកដោយអ្នកចូលរួម មិនមែនដាក់លើពួកគេ ទេ ហើយក្នុងករណីខ្លះត្រូវបានបង្កើតឡើងដោយសហការជាមួយអ្នកចូលរួម ប្រសិនបើសមស្រប។

នេះគឺជាកិច្ចព្រមព្រៀងដែលបានណែនាំមួយចំនួនសម្រាប់សិក្ខាសាលាដែលទទួល បានជោគជ័យ។ ទាំងនេះអាចត្រូវបានចែកចាយដល់អ្នកចូលរួមដែលអាចត្រូវបាន លើកទឹកចិត្តឱ្យស្ម័គ្រចិត្តប្តូរវេនអានវាឱ្យឮៗ។

អ្នកសម្របសម្រួលគួរតែសរសេរទាំងនេះតាមវិធីដែលអាចមើលឃើញដើម្បីឱ្យអ្នក គ្រប់គ្នាអាចឃើញពួកវា ហើយបន្ទាប់មកសួរអ្នកចូលរួមសម្រាប់កិច្ចព្រមព្រៀងបន្ថែម ណាមួយដើម្បីបន្ថែមប្រសិនបើចាំបាច់។

កិច្ចព្រមព្រៀងសិក្ខាសាលាដែលបានស្នើមួយចំនួនដើម្បីពិភាក្សារួមគ្នាមាន៖

- ក) Participate យ៉ាងពេញលេញ (នេះមានន័យថាការលុបបំបាត់ការរំខានផ្ទាល់ ខ្លួន ដើម្បីឱ្យអ្នកចូលរួមអាចចូលរួមយ៉ាងសកម្មពេញមួយសិក្ខាសាលា)
- ខ) បើកចិត្តទូលាយ និងចង់ដឹងចង់រៀន
- គ) ស្តាប់ដោយយកចិត្តទុកដាក់
- ឃ) រក្សាការសម្ងាត់
- ង) និយាយសម្រាប់តែខ្លួនអ្នកប៉ុណ្ណោះ។
- ច) បង្ហាញការគោរពចំពោះអ្នកចូលរួមផ្សេងទៀតទាំងអស់។

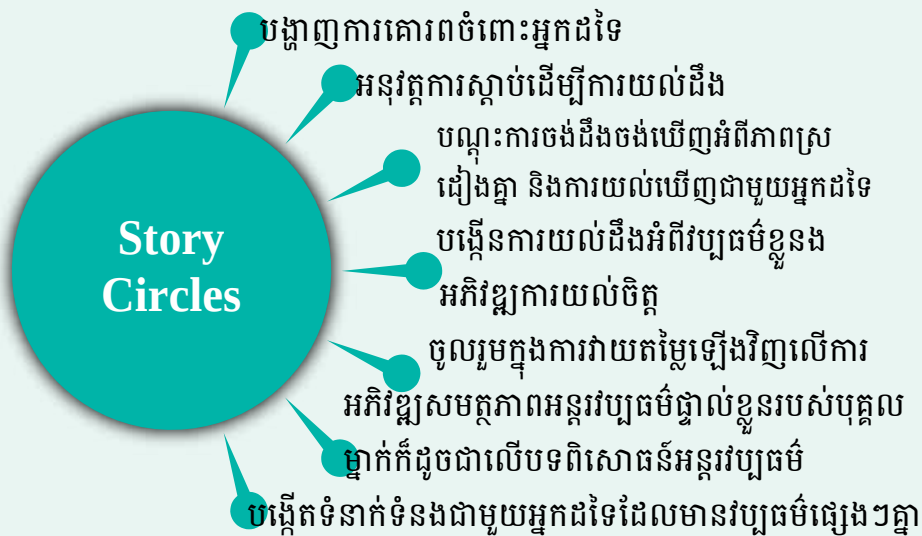
វិធីមួយទៀតដើម្បីធ្វើវាអាស្រ័យលើទំហំក្រុមគឺត្រូវចែកក្រដាសទទេដល់អ្នកចូលរួមម្នាក់ ៗ ហើយអញ្ជើញពួកគេឱ្យសរសេរអាកប្បកិរិយាមួយនៅលើក្រដាសដែលមានសារៈសំ ខាន់សម្រាប់ពួកគេអំឡុងពេលសិក្ខាសាលា ហើយបន្ទាប់មកប្តូរវេនគ្នាចែករំលែកអាកប្បកិរិយាជាមួយក្រុមធំជាង។ ប្រសិនបើក្រុមធំជាងអ្នកចូលរួមពី10 ទៅ15នាក់ នោះ អ្នកទាំងនេះអាចត្រូវបានចែករំលែកជាក្រុមពី3 ទៅ4នាក់ជាមុនសិន ហើយបន្ទាប់មក ក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានស្នើសុំឱ្យជ្រើសរើសមួយដើម្បីចែករំលែកជាមួយក្រុមទាំងមូល ។



៣.២. លំហាត់៖ ខ្វែងរឿង

(ពេលវេលា: 60-90 នាទី)

វាត្រូវបានផ្តល់អនុសាសន៍ឱ្យប្រើកំណែប្រែប្រួលនៃវិធីសាស្ត្រអន្តរវប្បធម៌ ដែលបានបញ្ជាក់ដោយអង្គការយូណេស្កូដែលហៅថារង្វង់រឿង។ លំហាត់ ណែនាំនេះមិនត្រឹមតែបម្រើការជាអ្នកបំបែកទឹកកកដើម្បីឱ្យអ្នកចូលរួមអាច ស្គាល់គ្នាប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែក៏ជាការណែនាំអំពីប្រធានបទនៃសិក្ខាសាលា៖ GCED ក្នុងតំបន់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិកផងដែរ។ លើសពីនេះ ឧបករណ៍នេះបម្រើ ដើម្បីបង្កើតការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងការយល់ដឹងអំពី មនុស្សជាតិក្នុងចំណោមអ្នកចូលរួមសិក្ខាសាលា ដោយសារវាបង្ហាញពី ទិដ្ឋភាពដូចខាងក្រោម៖



រង្វង់រឿងត្រូវបានធ្វើឡើងជាក្រុមចម្រុះពី 4 ទៅ 6 នាក់ ហើយជាធម្មតាចំណាយពេលប្រហែល 60 ទៅ 90 នាទីដើម្បីដំណើរការវគ្គសិក្សារបស់ពួកគេ។ សម្រាប់សំណុំពេញលេញនៃការណែនាំសូមមើលសៀវភៅណែនាំការចូលដំណើរការបើកចំហរបស់អង្គការយូណេស្កូសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌ រង្វង់រឿង។៣

3 សូមមើលទៅទីនេះ៖ <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370336>

See here: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370336>

សន្លឹកកិច្ចការទី 2 មានឯកសារចែកដែលចាំបាច់ត្រូវផ្តល់ទៅឱ្យអ្នកចូលរួមម្នាក់ៗ នៅពេលពួកគេចូលរួមក្នុងរង្វង់រឿង (ហើយអាចបកប្រែទៅជាភាសាសាមញ្ញសមរម្យប្រសិនបើចាំបាច់)។ ចំណាំថាការពន្យល់ពីបទពិសោធន៍នេះគឺមានសារៈសំខាន់។ បន្ថែមពីលើសំណួរសង្ខេបដែលមាននៅក្នុងសៀវភៅដៃ វាជាការសំខាន់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួលក្នុងការសួរក្រុមនូវសំណួរខាងក្រោម៖

1. តើសកម្មភាពនេះបង្កើតការគោរពចំពោះភាពចម្រុះសម្រាប់អ្នកយ៉ាងដូចម្តេច?
2. តើអ្នកឃើញការបង្ហាញពីសាមគ្គីភាពនៅកន្លែងណា ពេលអ្នកបានចែករំលែកគ្នាទៅវិញទៅមកក្នុងក្រុមរបស់អ្នក?
3. តើអ្នកនឹងពណ៌នាអំពីអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិរបស់អ្នកដោយរបៀបណាបន្ទាប់ពីបានចូលរួមក្នុងបទពិសោធន៍នៃរឿងនេះ?

ប្រសិនបើពេលវេលាមានកំណត់ នោះសកម្មភាពណែនាំខ្លីជាងនេះអាចត្រូវបានប្រើដូចជាឧទាហរណ៍ដែលបានរាយខាងក្រោមជាមួយនឹងព័ត៌មានលម្អិតបន្ថែមដែលមាននៅក្នុងសន្លឹកកិច្ចការទី 3៖





៣.៣. GCED នៅក្នុងលំហាត់ Asia-Pacific

(ពេលវេលា: 60 នាទី)

ដោយប្រើវិធីសាស្ត្រ jigsaw (សេចក្តីណែនាំនៅក្នុងសន្លឹកកិច្ចការទី 4) អ្នកចូលរួមនឹងបង្រៀនគ្នាទៅវិញទៅមកនូវគោលគំនិតដែលមាននៅក្នុង GCED: ទទួលយកវាក្នុងស្រុកនៅអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក។ ក្រុមក៏នឹងត្រូវបានស្នើឱ្យពិភាក្សាអំពីសញ្ញាណសំខាន់ៗចំនួនបីរបស់ GCED (ដែលបង្ហាញពីសាមគ្គីភាព ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ) ក៏ដូចជាគោលគំនិតដែលពាក់ព័ន្ធផ្សេងទៀតពីបរិបទ បទពិសោធន៍ និងចំណេះដឹងក្នុងស្រុក/ជាតិរបស់ពួកគេ ដូច្នេះពួកគេ អាចត្រូវបានចែករំលែកជាមួយក្រុម។ សម្រាប់សកម្មភាព Jigsaw ត្រូវប្រាកដថាអ្នកចូលរួមម្នាក់ៗទទួលបានច្បាប់ចម្លងនៃ GCED: Take It Local នៅអាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក។ វាយគំនិតនៅលើគំនូសតាង ឬក្តារសរសេរ មុនពេលសកម្មភាពចាប់ផ្តើម។ ប្រសិនបើមិនអាចមានច្បាប់ចម្លងនៃការបោះពុម្ពសម្រាប់មនុស្សម្នាក់ៗទេ ត្រូវប្រាកដថាធ្វើច្បាប់ចម្លងនៃគោលគំនិតនីមួយៗពីសៀវភៅ (ផ្អែកលើចំនួនអ្នកចូលរួមដែលអ្នកមាន។) ទំហំក្រុមផ្ទះគួរតែផ្អែកលើចំនួនគំនិត។ អ្នកសង្ឃឹមថានឹងគ្របដណ្តប់។

Approximate time allocations for Jigsaw Activity:



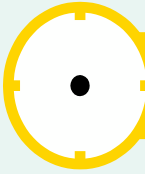
នៅពេលដែលមនុស្សគ្រប់គ្នាបានចែករំលែកគំនិតរបស់ពួកគេ អ្នកចូលរួមគួរតែត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឱ្យចូលរួមក្នុងការពិភាក្សាអំពីភាពស្រដៀងគ្នា និងភាពខុសគ្នានៅក្នុងគំនិត GCED ទាំងនេះ រួមជាមួយនឹងគំនិតស្រដៀងគ្នាផ្សេងទៀតដែលពួកគេប្រហែលជាធ្លាប់ស្គាល់នៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក/ជាតិរបស់ពួកគេ។ អ្នកសម្របសម្រួលគួរតែបញ្ចប់ការពិភាក្សាដោយប្រើឧបករណ៍ 3Cs ខាងក្រោម (កែសម្រួលពី Ritchhart, et al., 2011)។

វាត្រូវបានផ្តល់អនុសាសន៍ថាយ៉ាងហោចណាស់ 10 នាទីត្រូវបានចំណាយលើការពិភាក្សាគ្នានៃទិដ្ឋភាពទាំងបីនៃឧបករណ៍ 3C ជាក្រុមទាំងមូល ព្រោះនេះជាផ្នែកសំខាន់នៃសិក្ខាសាលា។ ការពិភាក្សានេះអាចត្រូវបានធ្វើឡើងជាក្រុមតូចៗជាមុនសិន (ទុកពេលយ៉ាងហោចណាស់ 20- 30 នាទីក្នុងករណីនោះ) អាស្រ័យលើពេលវេលាដែលមាន ហើយបន្ទាប់មកត្រឡប់ទៅក្រុមទាំងមូលវិញ នៅពេលដែលក្រុមតូចៗរាយការណ៍អំពីសេចក្តីសង្ខេបនៃការពិភាក្សារបស់ពួកគេលើ 3Cs.

ការតភ្ជាប់៖ តើមានទំនាក់ទំនងអ្វីខ្លះរវាងគោលគំនិត GCED និងបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់អ្នកជាមួយ GCED ជាពិសេសទាក់ទងនឹងការគោរពភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ (សញ្ញាណទាំងបីរបស់ GCED)?

ទស្សនៈ៖ តើគំនិត ឬការយល់ដឹងសំខាន់ៗអ្វីខ្លះ ដែលកើតចេញពីគោលគំនិតទាំងនេះដែលមានសារៈសំខាន់ក្នុងការដោះស្រាយ? តើគោលគំនិត GCED អ្វីផ្សេងទៀតបានលេចចេញជាពិសេសដោយសារពួកគេអាចទាក់ទងនឹងសញ្ញាណទាំងបីរបស់ GCED?

ការផ្លាស់ប្តូរ៖ តើការផ្លាស់ប្តូរអ្វីខ្លះអាចត្រូវបានធ្វើឡើងនៅក្នុងវិធីដែលយើងចូលទៅជិត និងអនុវត្ត GCED ដោយផ្អែកលើគំនិត និងការយល់ដឹងទាំងនេះ?



៣.៤. សកម្មភាព Optional សម្រាប់សិក្ខាសាលា

(ពេលវេលា: អាចមានការប្រែប្រួល)

អាស្រ័យលើចំនួនពេលវេលាដែលមាននៅក្នុងសិក្ខាសាលា និងតម្រូវការរបស់អ្នកចូលរួម សកម្មភាពស្រេចចិត្តខាងក្រោមអាចត្រូវបានរួមបញ្ចូល។ សកម្មភាពទាំងនេះគឺជាឧទាហរណ៍នៃរបៀបសង្កត់ធ្ងន់លើសញ្ញាណទាំងបីរបស់ GCED៖ ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។

សកម្មភាពដែលទាក់ទងនឹងសាមគ្គីភាព

ខាងក្រោមនេះគឺជាសកម្មភាពដែលទាក់ទងនឹងសាមគ្គីភាពពីរដែលអាចរួមបញ្ចូលប្រសិនបើពេលវេលា និងបរិបទហាក់ដូចជាសមស្រប។

ធ្វើការរួមគ្នាក្នុងសាមគ្គីភាពឆ្ពោះទៅរកបុព្វហេតុ

- អ្នកសម្របសម្រួលអាចកំណត់អត្តសញ្ញាណបុព្វហេតុជាមុន ដែលអ្នកចូលរួមទាំងអស់ទំនងជាអាចគាំទ្រ ដូចជាការដោះស្រាយភាពអត់ឃ្លាន ការកែលម្អការអប់រំជាដើម។
- បន្ទាប់មក អ្នកសម្របសម្រួលអាចចែករំលែកអត្ថបទព័ត៌មាន ឬវីដេអូឃ្លីបអំពីបញ្ហាជាក់លាក់ហើយអញ្ជើញអ្នកចូលរួមឱ្យគិតគូរអំពីសកម្មភាពដែលពួកគេអាចធ្វើដោយខ្លួនឯង និង/ឬលើកទឹកចិត្តសកម្មភាពក្នុងបរិបទរបស់ពួកគេ (ឧទាហរណ៍ សកម្មភាពដែលសិស្សអាចធ្វើ)។
- នេះអាចត្រូវបានធ្វើជា "គូ និងចែករំលែក" ដែលអ្នកចូលរួមផ្ដល់ឆ្លើយជាមួយគ្នា បំផុសគំនិតអំពីសកម្មភាព ហើយបន្ទាប់មកត្រលប់មកជាមួយគ្នាដើម្បីចែករំលែកជាមួយក្រុមធំ។

- ការចែករំលែកនេះក៏អាចធ្វើឡើងតាមរយៈការបង្កើតផ្ទាំងរូបភាពដោយគូដែលអាចដាក់នៅលើជញ្ជាំងសម្រាប់ក្រុមទាំងមូលដើម្បីពិនិត្យនិងពិភាក្សា។
- វិធីមួយទៀតក្នុងការធ្វើនេះគឺផ្តល់ឱ្យអ្នកចូលរួមទាំងអស់នូវកំណត់ចំណាំក្រោយវាជាច្រើន (ក្រដាសបិទដោយខ្លួនឯង) ហើយឱ្យពួកគេសរសេរគំនិតហើយបន្ទាប់មកដាក់គំនិតទាំងនោះនៅលើជញ្ជាំងដើម្បីឱ្យអ្នកផ្សេងទៀតអាន។

ប្រសិនបើពេលវេលា និងធនធានអនុញ្ញាត អ្នកចូលរួមក៏អាចស្ម័គ្រចិត្តសម្រាប់បុព្វហេតុមួយផងដែរ – ដូចជាការបរិច្ចាគសម្ភារៈសិក្សាដូចជា ខ្មៅដៃ និងសៀវភៅកត់ត្រា ដើម្បីធ្វើសម្ភារសិក្សាសម្រាប់កុមារ ឬគម្រោងស្រដៀងគ្នាផ្សេងទៀតដែលអាចធ្វើបានរួមគ្នា ដូចជាការដាក់កញ្ចប់អាហាររួមគ្នាសម្រាប់អ្នកដែលគ្មានការផ្គត់ផ្គង់គ្រប់គ្រាន់។ នេះជាការពិតណាស់នឹងត្រូវការអង្គការបន្ថែម និងអាចជាដៃគូជាមួយអង្គការសហគមន៍មូលដ្ឋាន។

ធ្វើសកម្មភាពប្រកបដោយសាមគ្គីភាព

នេះគឺជាសកម្មភាពសាមគ្គីភាពមួយផ្សេងទៀតដែលត្រូវធ្វើប្រសិនបើវាសមស្របនៅក្នុងបរិបទសិក្ខាសាលា។ ចំណាំថាក្នុងករណីខ្លះ ការប៉ះរាងកាយអាចមិនសមស្របក្នុងចំណោមអ្នកចូលរួម។



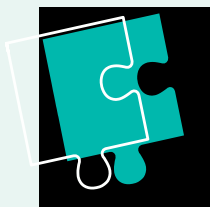
សេចក្តីណែនាំ៖

- ប្រសិនបើពេលវេលាមានកំណត់ សូមឱ្យអ្នកចូលរួមឈរជាជួរពីស្មៅទៅស្មៅ។ ឱ្យពួកគេដាក់ជើងរបស់ពួកគេនៅប្រវែងស្មៅ។
- បន្ទាប់មកប្រាប់អ្នកចូលរួមថាជើងរបស់ពួកគេត្រូវប៉ះជើងរបស់មនុស្សពីរនាក់នៅផ្នែកម្ខាងនៃពួកគេ (ដូចជាប្រសិនបើក្រុមរបស់ពួកគេត្រូវបានផ្សារភ្ជាប់គ្នា)។

- បន្ទាប់មក ដូចជាប្រកាសតែមួយ បន្ទាត់ត្រូវតែឆ្ពោះទៅមុខឆ្ពោះទៅរកគោលដៅ (ជាធម្មតានៅម្ខាងទៀតនៃបន្ទប់) ។
- ប្រសិនបើជើងផ្តាច់នៅពេលណាមួយ ក្រុមទាំងមូលត្រូវតែចាប់ផ្តើមឡើងវិញ។

NOTE:

- ប្រសិនបើវាជាក្រុមដែលមានមនុស្សច្រើនជាង10នាក់ នោះវាប្រហែលជាល្អបំផុតក្នុងការបង្កើតអ្នកចូលរួមជាច្រើនពី10 ទៅ15នាក់សម្រាប់សកម្មភាពនេះ។
- ត្រូវប្រាកដថាត្រូវពិភាក្សាជាមួយក្រុមទាំងមូលនៅពេលក្រោយអំពីអារម្មណ៍ដែលវាផ្លាស់ទី "ជាមួយ" ជាមួយគ្នាឆ្ពោះទៅរកគោលដៅរួម អ្វីជាបញ្ហាប្រឈម និងអ្វីដែលបង្ហាញពីការធ្វើការងាររួមគ្នាដោយសាមគ្គីភាពឆ្ពោះទៅរកគោលដៅរួមមួយ។



ការគោរពចំពោះសកម្មភាពចម្រុះ

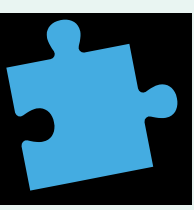
- អ្នកសម្របសម្រួលអាចបែងចែកអ្នកចូលរួមជាក្រុមពី 3 ទៅ 5 នាក់ ហើយផ្តល់ឱ្យក្រុមនីមួយៗនូវក្រដាសទទេមួយសន្លឹកធំ រួមជាមួយនឹងសញ្ញាសម្គាល់។
- នៅក្នុងក្រុមតូចៗ អ្នកចូលរួមសរសេរពាក្យ “ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ” នៅផ្នែកខាងលើនៃក្រដាស ហើយបន្ទាប់មកធ្វើជួរឈរពីរដែលដឹកនាំដោយ “Looks Like...” និង “Doesn't Look Like...”
- ពួកគេរួមគ្នាបង្កើតគំនិត និងពិភាក្សាពីអ្វីដែល “ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ” ធ្វើ និងមើលទៅមិនដូច (ផ្អែកលើបរិបទរបស់ពួកគេ) ហើយសរសេរឧទាហរណ៍ទាំងនោះនៅក្រោមជួរនីមួយៗ

- បន្ទាប់មកក្រុមតូចៗនីមួយៗអាចធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗដល់ក្រុមដែលនៅសល់។ ប្រសិនបើពេលវេលាខ្លី ក្រដាសទាំងនេះក៏អាចដាក់នៅលើជញ្ជាំង ហើយអ្នកចូលរួមទាំងអស់អាចដើរមើលអ្វីដែលបានសរសេរ។
- ទោះយ៉ាងណាក៏ដោយ អ្នកសម្របសម្រួលនឹងសំយោគលទ្ធផលនៅទីបញ្ចប់ ហើយចូលរួមក្រុមទាំងមូលក្នុងការពិភាក្សាអំពីផលប៉ះពាល់ និងសកម្មភាពដែលអាចត្រូវបានធ្វើឡើងទាក់ទងនឹងការគោរពចំពោះភាពចម្រុះនៅក្នុងបរិបទរបស់ពួកគេផ្ទាល់។
- អ្នកសម្របសម្រួលអាចកត់សម្គាល់ថាសកម្មភាពទាំងនេះមួយចំនួនអាចត្រូវបានបន្ថែមនៅពេលក្រោយទៅក្នុងផែនការសកម្មភាពផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ពួកគេ ដែលនឹងត្រូវចាប់ផ្តើមរហូតដល់ចុងបញ្ចប់នៃសិក្ខាសាលា។

ចំណាំ៖ វាក៏អាចមានប្រយោជន៍សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួលក្នុងការចូលរួមជាមួយអ្នកចូលរួមក្នុងការពិភាក្សាអំពីអ្វីដែល "ភាពចម្រុះ" មើលទៅដូចៗ។ ឧទាហរណ៍នេះពី GCED: Taking It Local in Asia-Pacific (UNESCO Bangkok, 2019) ការសិក្សាអាចត្រូវបានប្រើដើម្បីកំណត់ការពិភាក្សាអំពីភាពចម្រុះក្នុងចំណោមអ្នកចូលរួម។

នៅប្រទេសកាហ្សាក់ស្ថាន រដ្ឋធម្មនុញ្ញមាត្រា 19 (សាធារណរដ្ឋកាហ្សាក់ស្ថាន, 2017) ចែងថា "មនុស្សគ្រប់រូបមានសិទ្ធិប្រើប្រាស់ភាសាកំណើត និងវប្បធម៌របស់ខ្លួន ជ្រើសរើសភាសាទំនាក់ទំនង ការអប់រំ ការណែនាំ និងសកម្មភាពថ្លៃប្រឌិតដោយសេរី"។ សម្រាប់ហេតុផលជាប្រវត្តិសាស្ត្រ កាហ្សាក់ស្ថានគឺជាប្រទេសពហុជនជាតិ ដែលមានក្រុមជនជាតិភាគតិចច្រើនជាង 100 (សាធារណរដ្ឋកាហ្សាក់ស្ថាន ឆ្នាំ 2019)។

ថែរក្សាសកម្មភាពមនុស្សធម៌

	អ្នកសម្របសម្រួលអាចសម្រេចចិត្តថាៈ បង្ហាញវីដេអូខ្លីនៃ "All that We Share" 4. បន្ទាប់ពីវីដេអូ អ្នកសម្របសម្រួលអាចដឹកនាំការពិភាក្សាជាក្រុមទាំងមូលដោយប្រើសំណួរខាងក្រោម ឬឱ្យអ្នកចូលរួមទៅជាក្រុមតូចៗដើម្បីពិភាក្សា៖
	តើប្រិយមិត្តយល់យ៉ាងណាដែរ បន្ទាប់ពីទស្សនាវីដេអូឃ្លីបនេះ? តើត្រូវការអ្វីខ្លះសម្រាប់អារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ? តើមានសកម្មភាពអ្វីខ្លះដែលយើងអាចធ្វើដើម្បីផ្លាស់ទីពីផ្នត់គំនិត "យើងធៀបនឹងពួកគេ" ទៅជាផ្នត់គំនិត "យើងទាំងអស់គ្នា" នៅពេលយើងទទួលយកមនុស្សជាតិរួមរបស់យើង?

	ឱ្យក្រុមចូលរួមក្នុងសកម្មភាពស្រដៀងគ្នាដូចនៅក្នុងវីដេអូ (នេះតម្រូវឱ្យមានជំនាញសម្របសម្រួលកម្រិតខ្ពស់ជាច្រើន ចាប់តាំងពីវាទាមទារកម្រិតនៃភាពងាយរងគ្រោះកាន់តែច្រើនពីផ្នែកនៃអ្នកចូលរួម) ដែលជំហានក្រុមត្រូវបានដាក់ចូលទៅក្នុងក្រុមស្រដៀងគ្នាដូចជា ស្ត្រីវ័យក្មេង ស្ត្រីវ័យចំណាស់ បុរសវ័យក្មេង បុរសវ័យចំណាស់ – ឬតាមតំបន់ តាមទីក្រុង ធៀបនឹងទីតាំងជនបទ ដោយទីក្រុងតូចទល់នឹងទីក្រុងកំណើត។ល។
អ្នកសម្របសម្រួលត្រូវតែសម្រេចចិត្តថាតើល្អបំផុតដើម្បីបង្កើតក្រុមរងស្រដៀងគ្នា។ ក្រុមរងអាចឈរក្នុងប្រអប់បិទជិតជុំវិញបន្ទប់។ វិធីមួយទៀតដើម្បីធ្វើវាគឺគ្រាន់តែរក្សាអ្នកចូលរួមទាំងអស់រួមគ្នា ហើយឱ្យពួកគេឈរនៅក្នុងរង្វង់ធំមួយ។ បន្ទាប់មក ឱ្យបុគ្គលឈានជើងចូលទៅក្នុងមជ្ឈមណ្ឌល ជាអ្នកសម្របសម្រួលធ្វើសេចក្តីថ្លែងការដូចជា៖ ▪ បោះជំហានទៅមុខប្រសិនបើអ្នកក្រោកពីព្រលឹម	

- បោះជំហានទៅមុខប្រសិនបើអ្នកចង់រាំ
- បោះជំហានទៅមុខប្រសិនបើអ្នកជាឪពុកម្តាយ
- បោះជំហានទៅមុខប្រសិនបើអ្នកជាឪពុកចុង
- បោះជំហានទៅមុខប្រសិនបើអ្នកជាកូនតែមួយ
- បោះជំហានទៅមុខប្រសិនបើអ្នកចង់បាន។

(អ្វីដែលសមស្របនៅក្នុងបរិបទ) ។

ទាំងនេះគួរតែជាសេចក្តីថ្លែងការណ៍ដែលបង្ហាញថា ទោះបីជាមានភាពខុសគ្នាខ្លាំងក៏ដោយ ក៏យើងទាំងអស់គ្នាមានច្រើនដូចគ្នាដែរ។ បន្ទាប់ពីសេចក្តីថ្លែងការណ៍នីមួយៗ ត្រូវបានធ្វើឡើង ហើយមនុស្សបោះជំហានទៅមុខ ពួកគេអាចត្រឡប់ទៅក្រុមរងរបស់ពួកគេ ឬទៅកាន់រង្វង់។

បន្ទាប់ពីអ្នកចូលរួមចូលរួមក្នុង "សកម្មភាពចែករំលែកអារម្មណ៍នៃមនុស្សជាតិ" វាមានសារៈសំខាន់ណាស់ក្នុងការពន្យល់ពីសកម្មភាពនេះដោយសួរសំណួរមួយចំនួនខាងក្រោម៖ តើសកម្មភាពនេះមានលក្ខណៈបែបណាសម្រាប់អ្នក? តើវាមានអារម្មណ៍យ៉ាងណាដែរ ពេលឃើញអ្នកចែករំលែករឿងខ្លះដូចគ្នាជាមួយអ្នកដទៃដែលប្រហែលជាមានភាពខុសប្លែកពីដំបូង? តើមេរៀន និងការយល់ដឹងអ្វីខ្លះដែលយើងអាចដកខ្លួនចេញពីការចូលរួមក្នុងសកម្មភាពប្រភេទនេះ? តើសកម្មភាព "មនុស្សធម៌រួមគ្នា" នេះមានផលប៉ះពាល់អ្វីខ្លះនៅក្នុងបរិបទរបស់យើង?

4 https://www.huffingtonpost.ca/2017/01/30/danish-tv-ad-all-that-we-share_n_14504328.html

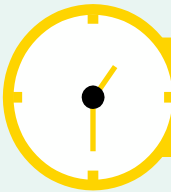


៣.៥. លំហាត់អនុវត្ត

(ពេលវេលាកំណត់៖ ៦០-៩០ នាទី)

- បន្ទាប់ពីលំហាត់ jigsaw (និងសកម្មភាពផ្សេងទៀត) អ្នកចូលរួមជាដំបូង នឹងត្រូវបានផ្តល់ពេលវេលាផ្ទាល់ខ្លួនដើម្បីឆ្លុះបញ្ចាំងពីផលប៉ះពាល់នៃ ការអនុវត្ត GCED នៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក/ជាតិរបស់ពួកគេ ជាពិសេស សញ្ញាណទាំងបីរបស់ GCED (សាមគ្គីភាព ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ និងការយល់ដឹងរួមគ្នានៃមនុស្សជាតិ) រួមជាមួយនឹងបញ្ហាប្រឈមដែល រំពឹងទុក (ដោយប្រើសន្លឹកកិច្ចការ 5)។
- បន្ទាប់ពីការឆ្លុះបញ្ចាំងបុគ្គល អ្នកចូលរួមអាចត្រូវបានបែងចែកទៅជាក្រុម ដោយផ្អែកលើការអប់រំ ឬការបង្កើតគោលនយោបាយ ហើយចាប់ផ្តើម បង្កើតផែនការសកម្មភាពអំពីរបៀបអនុវត្តគំនិតទាំងនេះនៅក្នុងបរិបទ របស់ពួកគេ។ អ្នកបង្កើតគោលនយោបាយនឹងត្រូវបានស្នើសុំឱ្យបំពេញ ឯកសារផែនការសកម្មភាពសម្រាប់អ្នកបង្កើតគោលនយោបាយ (សូម មើលសន្លឹកកិច្ចការទី 6) ហើយអ្នកអប់រំនឹងត្រូវបានស្នើសុំឱ្យបំពេញឯក សារផែនការសកម្មភាពសម្រាប់គ្រូបង្រៀន (សូមមើលសន្លឹកកិច្ចការទី 7) ។
- ចំណាំថាឯកសារផែនការសកម្មភាពបង្កើតជាគំនិតដំបូងដោយអ្នកចូល រួម ហើយមិនមានន័យថាជាផែនការសកម្មភាពចុងក្រោយនោះទេ។ អ្នក ចូលរួមនឹងត្រូវយកវាត្រឡប់ទៅបរិបទរបស់ពួកគេវិញ ហើយបន្តបង្កើត ផែនការសកម្មភាពក្នុងការសន្ទនាជាមួយភាគីពាក់ព័ន្ធផ្សេងទៀត។ អ្នក សម្របសម្រួលគួរតែធ្វើសេចក្តីថ្លែងការណ៍នោះទៅកាន់អ្នកចូលរួម ដូច្នេះ ពួកគេមានការរំពឹងទុកជាក់ស្តែងនៅពេលពួកគេធ្វើការលើឯកសារ ផែនការសកម្មភាព។

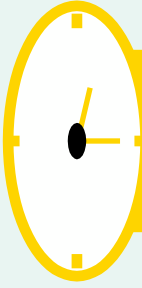
- បន្ទាប់មក អ្នកចូលរួមនឹងពិភាក្សាអំពីឯកសារផែនការសកម្មភាពរបស់ពួកគេជាមួយគ្នានៅក្នុងក្រុមរៀងៗខ្លួន (អ្នកអប់រំ ឬអ្នកបង្កើតគោលនយោបាយ) ផ្តល់ធាតុចូល និងគំនិតអំពីរបៀបដោះស្រាយបញ្ហាប្រឈមនានាដែលរំពឹងទុកជាមួយនឹងការអនុវត្ត។
- ប្រសិនបើមានក្រុមច្រើន ហើយប្រសិនបើជាមានពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់ ក្រុមអាចបង្កើត "ការបង្ហាញជាប្រភព" នៃផែនការរបស់ពួកគេដើម្បីបង្ហាញដល់ក្រុមផ្សេងទៀតសម្រាប់មតិកែលម្អបន្ថែម។



៣.៦. ការវិវត្ត ឬការបញ្ចប់

(ពេលវេលាកំណត់៖ ១៥-៣០ នាទី)

អ្នកសម្របសម្រួលអាចជ្រើសរើសវិធីសមស្របមួយដើម្បីចូលរួមក្នុងការវិវត្ត រួមមានការបង្ហាញវីដេអូលើកទឹកចិត្តខ្លីមួយ ការមានវាក្ខន្តផ្តល់សេចក្តីថ្លែងការវិវត្តការចូលរួមពីអ្នកចូលរួមក្នុងការវិវត្តអន្តរកម្ម (ឧទាហរណ៍៖ អ្នកចូលរួមវេនគ្នាអានកំណាព្យរួមគ្នា ឬសម្រង់ពីអ្នកល្បីល្បាញ មនុស្សមកពីតំបន់នោះដែលទាក់ទងនឹង GCED ឬប្តូរវេននិយាយពាក្យមួយអំពីរបៀបដែលពួកគេមានអារម្មណ៍នៅពេលនេះ។ល។)។



៣.៧. ការឆ្លុះបញ្ចាំងចុងក្រោយ និង ការវាយតម្លៃសិក្ខាសាលា

(ពេលវេលាកំណត់៖ ១៥ នាទី)

នៅចុងបញ្ចប់នៃសិក្ខាសាលា អ្នកសម្របសម្រួលនឹងស្នើឱ្យអ្នកចូលរួមបំពេញការ ឆ្លុះបញ្ចាំងចុងក្រោយ និងការវាយតម្លៃសិក្ខាសាលា (សូមមើលសន្លឹកកិច្ចការទី ៨ និងទី ៩ សម្រាប់គំរូ)។



៣.៨. ចែករំលែកការឆ្លុះបញ្ចាំង

(ដោយផ្ទាល់ និងតាមអនឡាញ)

ការឆ្លុះបញ្ចាំងរបស់អ្នកចូលរួមអាចត្រូវបានប្រមូលមុន កំឡុងពេល និងក្រោយ សិក្ខាសាលា។ ការឆ្លុះបញ្ចាំងនេះ រួមបញ្ចូលទាំងទម្រង់ឆ្លុះបញ្ចាំងមុនសិក្ខាសាលា (ដែលអាចត្រូវបានបញ្ចប់តាមអ៊ីនធឺណិតមុនសិក្ខាសាលា ឬដោយផ្ទាល់នៅ ដើមសិក្ខាសាលា); ការសង្កេតរបស់អ្នកសម្របសម្រួលនៃការចូលរួមរបស់អ្នក ចូលរួម និងការបង្ហាញជាក្រុមក្នុងអំឡុងពេលសិក្ខាសាលា។ ការបំពេញសន្លឹក កិច្ចការឆ្លុះបញ្ចាំង និងឯកសារផែនការសកម្មភាពក្នុងអំឡុងពេលសិក្ខាសាលា។ និងការឆ្លុះបញ្ចាំងចុងក្រោយ និងការវាយតម្លៃសិក្ខាសាលា។ ជាពិសេស អ្នក សម្របសម្រួលអាចប្រើប្រាស់ចំណុចនៃការប្រមូលតាមវិធីដូចខាងក្រោម៖

មុនសិក្ខាសាលា៖

ការឆ្លុះបញ្ចាំងមុនសិក្ខាសាលាផ្តល់ការវាយតម្លៃតម្រូវការដល់អ្នកសម្របសម្រួល ដើម្បីឱ្យអ្នកសម្របសម្រួលអាចកែសម្រួលសិក្ខាសាលាដល់អ្នកចូលរួម។ វាក៏ ជួយឱ្យអ្នកចូលរួមផ្ដោតលើប្រធានបទនៃសិក្ខាសាលាជាមុនផងដែរ។

ក្នុងអំឡុងពេលសិក្ខាសាលា៖

ការសង្កេតរបស់អ្នកសម្របសម្រួលនៃការចូលរួមរបស់អ្នកចូលរួមនៅក្នុងសិក្ខា សាលាផ្តល់ឱ្យអ្នកសម្របសម្រួលនូវការបញ្ចូលពេលវេលាជាក់ស្តែងថា តើអ្នក ចូលរួមហាក់ដូចជាចូលរួមជាមួយសម្ភារៈបានល្អប៉ុណ្ណា។ នេះអនុញ្ញាតឱ្យអ្នក សម្របសម្រួលធ្វើការសម្របខ្លួនទៅនឹងសិក្ខាសាលាតាមតម្រូវការ (ឧ. ប្រសិនបើ អ្នកចូលរួមត្រូវការពេលវេលាបន្ថែមជាមួយសកម្មភាពជាក់លាក់ បំណងចង់ ពិភាក្សាអំពីសសរស្តម្ភជាក់លាក់ ឬគោលគំនិតនៃ GCED បន្ថែមទៀត។ល។)។

ការសង្កេតរបស់អ្នកសម្របសម្រួលនៃបទបង្ហាញជាក្រុម ផ្តល់ឱ្យអ្នកសម្រប សម្រួលនូវរបៀបដែលអ្នកចូលរួមបានជួបនូវលទ្ធផលដែលបានបញ្ជាក់មួយចំនួន នៃសិក្ខាសាលា ក៏ដូចជាការផ្តល់ការយល់ដឹងអំពីទិដ្ឋភាពដែលអាចត្រូវការការ បំភ្លឺបន្ថែម ឬការពិភាក្សាក្នុងចំណោមអ្នកចូលរួម។

សន្លឹកកិច្ចការឆ្លុះបញ្ចាំងពីអ្នកចូលរួម និងឯកសារផែនការសកម្មភាពផ្តល់ឱកាស សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួលក្នុងការផ្តល់នូវធាតុចូលបុគ្គល និងសូម្បីតែការបង្វិក ដោយផ្អែកលើសន្លឹកកិច្ចការឆ្លុះបញ្ចាំងដែលបានបញ្ចប់ និងឯកសារផែនការ សកម្មភាព។

ក្រោយសិក្ខាសាលា៖

ការឆ្លុះបញ្ចាំងចុងក្រោយ ផ្តល់ឱ្យអ្នកសម្របសម្រួលនូវការយល់ដឹងអំពីអ្វីដែលអ្នកចូលរួមជឿថាពួកគេទទួលបានតាមរយៈការចូលរួមក្នុងសិក្ខាសាលា និងកម្រិតណាដែលលទ្ធផលដែលបានបញ្ជាក់ត្រូវបានសម្រេច។

ការវាយតម្លៃសិក្ខាសាលា ផ្តល់មតិកែលម្អពីអ្នកចូលរួមលើទិដ្ឋភាពផ្នែកភស្តុភារមួយចំនួន ក៏ដូចជាការយល់ដឹងបន្ថែមអំពីអ្វីដែលអ្នកចូលរួមមានអារម្មណ៍ថាពួកគេទទួលបានពីសិក្ខាសាលា។



៣.៥. ការតាមដានសិក្ខាសាលា

អ្នកសម្របសម្រួល គួរតែលើកទឹកចិត្តឱ្យអ្នកចូលរួមប្រើប្រាស់ឯកសារផែនការសកម្មភាព និងធ្វើសកម្មភាពតាមដាន បន្ថែមពីលើការលើកទឹកចិត្តឱ្យពួកគេសម្របខ្លួន និងប្រើប្រាស់សកម្មភាពនៅក្នុងសៀវភៅណែនាំនេះសម្រាប់សកម្មភាពកសាងសមត្ថភាពរបស់ពួកគេផ្ទាល់។ វាត្រូវបានផ្តល់អនុសាសន៍ឱ្យអ្នករៀបចំសិក្ខាសាលាតាមដានជាមួយអ្នកចូលរួមសិក្ខាសាលាពី 3 ទៅ 6 ខែបន្ទាប់ពីសិក្ខាសាលា (សូមមើលទម្រង់តាមដានក្នុងសន្លឹកកិច្ចការទី 10) ដើម្បីយល់ពីរបៀបដែលអ្នកចូលរួមកំពុងប្រើប្រាស់សិក្ខាសាលា និងដំណើរការដែលកំពុងត្រូវបានបង្កើតឡើង។

បន្ថែមពីលើអ្នកចូលរួមដែលឆ្លុះបញ្ចាំងពីចំណេះដឹង និងវឌ្ឍនភាពរបស់ពួកគេនៅក្នុង GCED អ្នកសម្របសម្រួលត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឱ្យពិនិត្យឡើងវិញ និងឆ្លុះបញ្ចាំងពីការអនុវត្តរបស់ពួកគេ និងសិក្ខាសាលាទាំងមូល។

ដើម្បីស្វែងយល់ថាតើសិក្ខាសាលាសម្រេចបាននូវគោលបំណងរបស់ខ្លួន ឬយ៉ាងណា អ្នកសម្របសម្រួលអាចប្រៀបធៀបសន្លឹកឆ្លុះបញ្ចាំងមុនសិក្ខាសាលា និងសន្លឹកឆ្លុះបញ្ចាំងក្រោយសិក្ខាសាលា។ អ្នកសម្របសម្រួលក៏អាចយោងទៅលើឯកសារផែនការសកម្មភាពដែលអ្នកចូលរួមបានបង្កើតដើម្បីសង្កេតមើលផែនការសកម្មភាពជាក់ស្តែង និងការប្តេជ្ញាចិត្តរបស់អ្នកចូលរួមចំពោះសកម្មភាពបន្ថែមទៀតដើម្បីអនុវត្ត GCED ។ ការឆ្លុះបញ្ចាំងយ៉ាងសំខាន់នឹងផ្តល់អត្ថប្រយោជន៍ដល់ការធ្វើផែនការនៃសិក្ខាសាលានាពេលអនាគត ហើយជាគន្លឹះក្នុងការស្វែងយល់ថាតើសកម្មភាពណាដែលដំណើរការ និងដែលអាចនឹងត្រូវកែសម្រួលនាពេលអនាគត។

លើសពីនេះទៀត អ្នកសម្របសម្រួលត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឱ្យចែករំលែកលទ្ធផលនិងមតិត្រឡប់ពីសិក្ខាសាលាជាមួយបណ្តាញ GCED ប្រចាំតំបន់អាស៊ីប៉ាស៊ីហ្វិក APCEIU និង UNESCO Bangkok ។ ដៃគូទាំងនេះ ដែលបានគាំទ្រដល់ការអភិវឌ្ឍន៍សៀវភៅណែនាំ មានចំណាប់អារម្មណ៍ក្នុងការចែករំលែកយ៉ាងទូលំទូលាយនូវឧទាហរណ៍ និងគំនិតដែលតំណាងឱ្យតម្លៃក្នុងតំបន់ ដែលបន្ទូលជាមួយនឹងគោលគំនិត GCED ស្នូលទាំងបីនៃការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។ ស្រដៀងគ្នានេះដែរ ប្រសិនបើអ្នកចូលរួមចង់ចែករំលែកមតិកែលម្អលើសៀវភៅណែនាំ ការផ្តល់ឧទាហរណ៍ក្នុងតំបន់បន្ថែមទៀតនៃ GCED ឬចែករំលែកសកម្មភាពតាមដានជាមួយអ្នកអភិវឌ្ឍន៍ សូមទាក់ទង APCEIU (gced-net@unescoapceiu.org) ឬ UNESCO Bangkok (GCED.BGK@unesco.org)។

ឯកសារយោង

- Bennett, J. 2012. The developing art of intercultural facilitation. In: *Building Cultural Competence: Innovative Activities and Models*. Sterling, VA: Stylus, pp. 13-21.
- Deardorff, D.K. 2020. *Manual in Developing Intercultural Competencies: Story Circles*. Paris: UNESCO/Routledge (open access)
- Kolb, D. A. 2015. *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. 2nd Edition ed. Pearson Education Limited.
- Ritchhart, R., Church, M., and Morrison, K. 2011. *Making Thinking Visible: How to Promote Engagement, Understanding, and Independence*. New York: John Wiley & Sons Inc.
- UNESCO Bangkok. 2019. *GCED: Taking It Local in Asia-Pacific; A Regional Study on GCED Localization and Challenges*, Paris: UNESCO.
- UNESCO. 2015. *Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives*, Paris: UNESCO.
- UNESCO. 2017. *The ABCs of Global Citizenship Education*, Paris: UNESCO.
- UNESCO. n.d. UNESCO. [Online] Available at: <https://en.unesco.org/themes/gced> [Accessed 5th May 2020]



ឧបសម្ព័ន្ធ

សន្លឹកកិច្ចការទាំងនេះមានឯកសារបែកចូល និងសម្ភារៈសម្រាប់សិក្ខាសាលា។

- សន្លឹកកិច្ចការទី 1៖ ការឆ្លុះបញ្ចាំងពីការងារមុន
- សន្លឹកកិច្ចការទី 2៖ រង្វង់រឿង៖ ការកសាងសមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌
- សន្លឹកកិច្ចការទី 3៖ សកម្មភាពណែនាំការសន្សំពេលវេលាជំនួស
- សន្លឹកកិច្ចការទី ៤៖ សកម្មភាព JIGSAW
- សន្លឹកកិច្ចការទី ៥៖ សន្លឹកកិច្ចការឆ្លុះបញ្ចាំង
- សន្លឹកកិច្ចការទី ៦៖ ផែនការសកម្មភាពសម្រាប់អ្នកបង្កើតគោលនយោបាយ
- សន្លឹកកិច្ចការទី 7៖ ផែនការសកម្មភាពសម្រាប់គ្រូបង្រៀន
- សន្លឹកកិច្ចការទី 8៖ ការឆ្លុះបញ្ចាំងក្រោយការងារ
- សន្លឹកកិច្ចការទី 9៖ GCED នៅក្នុងការវាយតម្លៃការងារ ASIA-PACIFIC WORKSHOP
- សន្លឹកកិច្ចការទី 10៖ ទម្រង់បែបបទបន្ទាប់នៃសិក្ខាសាលាសម្រាប់អ្នកចូលរួម



សន្លឹកកិច្ចការទី១ ការឆ្លុះបញ្ចាំងមុនសិក្ខាសាលា

សូមចំណាយពេលពីរបីនាទី ដើម្បីឆ្លើយតបទៅនឹងសំណួរឆ្លុះបញ្ចាំងខាងក្រោម៖

១. សូមពណ៌នាអំពីអត្ថន័យនៃការក្លាយជាពលរដ្ឋសកលលោក រួមទាំងលក្ខណៈ និងអ្វីដែលនឹកឃើញនៅពេលអ្នកឮឃ្លា "ពលរដ្ឋសកល"។

២. សូមពណ៌នាអំពីភាពធ្លាប់ស្គាល់ និងបទពិសោធន៍របស់អ្នកជាមួយ GCED នៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក/ជាតិរបស់អ្នក (វាអាចរួមបញ្ចូលការកត់សម្គាល់អំពីគោលគំនិតដែលពាក់ព័ន្ធទៅនឹង GCED សម្ភារៈដែលអ្នកបានអាន សិក្ខាសាលាដែលអ្នកបានចូលរួម និងផ្សេងៗទៀត)។

៣. សូមសរសេរសំណួរយ៉ាងហោចណាស់មួយដែលអ្នកមានអំពី GCED នៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក/ជាតិរបស់អ្នក។

៤. តើអ្វីដែលអ្នករំពឹងទុកដោយការចូលរួមក្នុងសិក្ខាសាលា GCED នេះ?

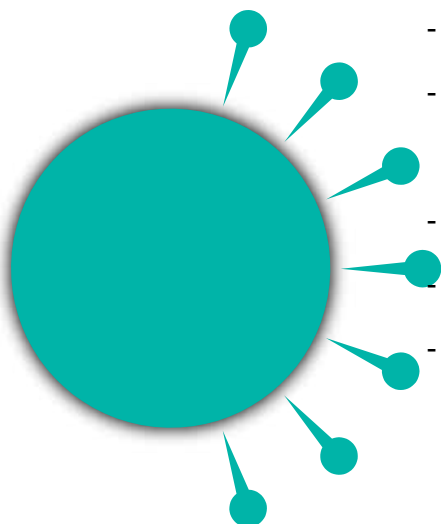


សន្លឹកកិច្ចការទី២

ទ្វេរៀង៖ ការកសាងសមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌

អ្នកហៀបនឹងចូលរួមក្នុងបទពិសោធន៍ Story Circles ក្នុងគោលបំណងអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌ ដែលជាសមត្ថភាពសំខាន់ក្នុងភាពជាពលរដ្ឋពិភពលោក។ ជាពិសេស សកម្មភាពនេះបង្កើតឱ្យមានការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។ សូមអានព័ត៌មានសំខាន់ៗ មុនពេលអ្នកចាប់ផ្តើម។

គោលដៅរង្វង់នៃរឿងទាក់ទងនឹង GCED ការអភិវឌ្ឍន៍សមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌ និងការប្រាស្រ័យទាក់ទងគ្នាតាមភាពខុសគ្នា៖



- បង្ហាញការគោរពចំពោះអ្នកដទៃ
- អនុវត្តការស្តាប់ដើម្បីការយល់ដឹង
- បណ្តុះឱ្យមានការចង់ដឹងចង់ឃើញអំពីភាពស្រដៀងគ្នា និងភាពខុសគ្នាជាមួយអ្នកដទៃ
- បង្កើនការយល់ដឹងអំពីវប្បធម៌ខ្លួនឯង
- អភិវឌ្ឍការយល់ចិត្ត
- ចូលរួមក្នុងការវាយតម្លៃឡើងវិញយ៉ាងសំខាន់លើការអភិវឌ្ឍន៍សមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់បុគ្គលម្នាក់ ក៏ដូចជាលើបទពិសោធន៍អន្តរវប្បធម៌
- បង្កើតទំនាក់ទំនងជាមួយអ្នកដទៃដែលមានវប្បធម៌

ចូរចងចាំថា៖

- បណ្តុះឱ្យមានការចង់ដឹងចង់ឃើញអំពីភាពស្រដៀងគ្នា និងភាពខុសគ្នា ជាមួយអ្នកដទៃ
- មនុស្សគ្រប់រូបមានបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួនដែលអាចចែករំលែកបាន។ យើងទាំងអស់គ្នាមានអ្វីដែលត្រូវរៀនពីអ្នកដទៃ។
- ការស្តាប់ដើម្បីការយល់ដឹងអាចធ្វើឱ្យមានការផ្លាស់ប្តូរ។

ការណែនាំអំពីទ្វេរឡើងរួមមាន៖

- រក្សាការសម្ងាត់
- ធ្វើជាខ្លួនអ្នក
- និយាយចេញពីបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់អ្នកតែប៉ុណ្ណោះ
- រក្សាវាឱ្យសាមញ្ញ ច្បាស់លាស់ និងផ្ដោតការយកចិត្តទុកដាក់
- រក្សានូវចេតនាវិជ្ជមាន
- មានផាសុកភាពក្នុងរចនាបទផ្ទាល់ខ្លួនរបស់អ្នក (ឧទាហរណ៍ អង្គុយ ឈរ ប្រើកាយវិការ)



ការណែនាំអំពីទ្វេរឡើង

ទិដ្ឋភាពទូទៅ៖ អង្គុយក្នុងរង្វង់មួយ ហើយណែនាំខ្លួនអ្នកដោយប្រើប្រអប់បញ្ចូល ក្នុង #1 ខាងក្រោម។ បន្ទាប់ពីការណែនាំ (#1) សូមប្តូរវេនចែករំលែករឿងរបស់អ្នក (ដោយប្រើប្រអប់បញ្ចូលក្នុងលេខ 2 ខាងក្រោម)។ អ្នកផ្សេងទៀតត្រូវស្តាប់ ឱ្យយល់ និងមិនរំខាន សួរសំណួរ ឬបញ្ចេញមតិ។ គ្រាន់តែស្តាប់ដើម្បីយល់។

បន្ទាប់មកអ្នកបន្ទាប់ប្រាប់រឿងរបស់ពួកគេរហូតដល់មនុស្សទាំងអស់នៅក្នុងរង្វង់ បានប្រាប់រឿងរបស់ពួកគេ - ដោយគ្មានការរំខានឬមតិយោបល់។ ត្រូវប្រាកដថា ស្តាប់ដោយយកចិត្តទុកដាក់ ព្រោះថាអ្នកនឹងត្រូវបានស្នើឱ្យចែករំលែក "flashback" ពីរឿងនីមួយៗនៅចុងបញ្ចប់ (#3 ខាងក្រោម)។ "flashback" គឺជា អ្វីដែលគួរឱ្យចងចាំសម្រាប់អ្នកនៅក្នុងរឿង។ ត្រៀមខ្លួនដើម្បីចែករំលែករឿងនេះ ក្នុងរយៈពេល 15 វិនាទី ឬតិចជាងនេះសម្រាប់រឿងនីមួយៗ។ (Timekeeper គឺ ជាមនុស្សដែលនៅខាងស្តាំនៃអ្នកនិទានរឿង; អ្នកដែលចាប់ផ្តើមគឺជាអ្នកដែល មានថ្ងៃកំណើតជិតបំផុតនៃថ្ងៃនៃសកម្មភាព) ។

១. អង្គុយក្នុងរង្វង់មួយ ហើយក្នុងរយៈពេល 2 នាទី ឬតិចជាងនេះ សូម ណែនាំខ្លួនអ្នកដោយសង្ខេបដោយចែករំលែកពាក្យ ឬឃ្លាចំនួនបីដែល ពិពណ៌នាអំពីប្រវត្តិរបស់អ្នក និងមូលហេតុដែលពាក្យ/ឃ្លាទាំងនោះមាន សារៈសំខាន់សម្រាប់អ្នក។ គ្មានការរំខាន មតិយោបល់ ឬសំណួរ។ គ្រាន់ តែបង្វែរការណែនាំខ្លួនឯង។
២. ក្នុងរយៈពេល 3 នាទី ឬតិចជាងនេះ សូមប្រាប់អំពីពេលវេលាជាក់លាក់ មួយ នៅពេលដែលអ្នកបានជួបជាមួយពលរដ្ឋពិភពលោក។ សូម ពណ៌នាអំពីអ្វីដែលបានធ្វើឱ្យបុគ្គលនោះក្លាយជាពលរដ្ឋសកល អ្វីដែល បានកើតឡើងនៅក្នុងការជួបនោះ និងអ្វីដែលអ្នកបានរៀនពីការជួប ជាមួយពួកគេ។ គ្មានការរំខាន មតិយោបល់ ឬសំណួរ។
៣. នៅពេលដែលរឿងទាំងអស់ត្រូវបានចែករំលែក បន្ទាប់មកចូលរួមជាមួយ ពេលវេលា "flashback"៖ ត្រឡប់ទៅរឿងដំបូង ហើយម្នាក់ៗ (ក្រៅពីអ្នក និទានរឿង) ចែករំលែកផ្នែកគួរឱ្យចងចាំជាក់លាក់នៃរឿងរបស់មនុស្ស នោះ (ក្នុងរយៈពេល 15 វិនាទី ឬតិចជាងនេះ) . បន្ទាប់មកបន្តទៅរឿងទី

ពីរ ហើយបន្តរហូតដល់ "flashbacks" ត្រូវបានចែករំលែកសម្រាប់រឿងទាំងអស់។

៤. នៅពេលដែល "flashbacks" ត្រូវបានចែករំលែក រួមគ្នាពិភាក្សាអំពីសំណួរខាងក្រោមមួយចំនួននៅក្នុងពេលវេលាដែលនៅសល់។
 - សូមតាមដានពេលវេលា ដើម្បីឱ្យក្រុមអាចបញ្ចប់តាមពេលវេលាដែលបានកំណត់។

សំណួរពិភាក្សា៖

១. តើប្រធានបទទូទៅអ្វីដែលអ្នកបានឮពីរឿង?

២. តើអ្នកភ្ញាក់ផ្អើលអ្វី?

៣. តើអ្វីបានចោទអ្នកក្នុងរឿងដែលអ្នកបានឮ?

៤. តើអ្នកបានរៀនអ្វីខ្លះអំពីខ្លួនអ្នកតាមរយៈបទពិសោធន៍នេះ?

៥. តើការយល់ដឹងនេះបានផ្តល់ឲ្យអ្នកនូវការគោរពចំពោះភាពចម្រុះបែបណា?

៦. តើបទពិសោធន៍នេះបានពង្រីកការយល់ដឹងរបស់អ្នកអំពីសាមគ្គីភាពយ៉ាងដូចម្តេច?

៧. តើអ្នកបានឮអ្វីដែលទាក់ទងនឹងមនុស្សជាតិរួមរបស់យើង?

ដកស្រង់ចេញពីសៀវភៅណែនាំសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌៖
រឿងរង្វង់ដោយ Darla K. Deardorff, Routledge/UNESCO 2020 (Open
Access)



សន្លឹកកិច្ចការទី៣

សកម្មភាពណែនាំការសន្សំពេលវេលាដែលមានជម្រើសផ្សេងៗ

ដាក់ឈ្មោះ
ពលរដ្ឋ
សកល

១. “ដាក់ឈ្មោះពលរដ្ឋសកល”- សុំឱ្យអ្នកចូលរួម ផ្លាស់ប្តូរគ្នាណែនាំខ្លួន (ឬក្នុងករណីក្រុមធំ ពួកគេ អាច “ផ្គូផ្គង និងចែករំលែក” នៅក្នុង dyads) ដោយប្រាប់ឈ្មោះ ការងារ ហើយបន្ទាប់មកដាក់ ឈ្មោះនរណាម្នាក់ឱ្យបានល្អ - ស្គាល់អ្នកដែលគេ ចាត់ទុកថាជាពលរដ្ឋសកល។

សំណួររបស់
អ្នកគឺជាអ្វី?

២. “សំណួររបស់អ្នកគឺជាអ្វី?” - សុំឱ្យអ្នកចូលរួម ផ្លាស់ប្តូរគ្នាណែនាំខ្លួន (ឬក្នុងករណីក្រុមធំ ពួកគេ អាច “ផ្គូផ្គង និងចែករំលែក” នៅក្នុង dyads) ដោយប្រាប់ឈ្មោះ ការងារ និងសួរសំណួរអំពីអ្វី ដែលជំរុញ និងលើកទឹកចិត្តពួកគេ។ អ្វីមួយដែល ពួកគេកំពុងស្វែងរក ឬដែលពួកគេមិនអាចមានច ម្លើយ។

គិតពីនរណា
ម្នាក់

៣. សកម្មភាព “គិតពីនរណាម្នាក់” (រកឃើញនៅ លើទំព័រ 87 នៃភាសាអង់គ្លេស សៀវភៅណែនាំស្តី ពីការចូលប្រើបើកចំហរបស់អង្គការយូណេស្កូ សម្រាប់ការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពអន្តរវប្បធម៌)។ សកម្មភាពនេះត្រូវបានធ្វើជាក្រុមប្រហែលបីហើយ បន្ទាប់មកលទ្ធផលត្រូវបានចែករំលែកជាមួយក្រុម ទាំងមូល។



៤. “ក្តីសង្ឃឹម” – ជាក្រុមទាំងមូល (ប្រសិនបើមានមនុស្សតិចជាង 15 នាក់ចូលរួម) សុំឱ្យអ្នកចូលរួមវេននិយាយឈ្មោះរបស់ពួកគេ ផ្តល់បរិបទការងាររបស់ពួកគេ និងនិយាយអ្វីមួយដែលផ្តល់ក្តីសង្ឃឹមដល់ពួកគេ។

៥. “ចម្រៀង/សៀវភៅ/ភាពយន្តដែលចូលចិត្ត” - ឱ្យអ្នកចូលរួមផ្ទុផ្គងនិងណែនាំខ្លួនពួកគេឱ្យស្គាល់គ្នា ហើយបន្ទាប់មកពិពណ៌នាអំពីបទចម្រៀងសៀវភៅ ឬភាពយន្តដែលពួកគេចូលចិត្ត ហើយពន្យល់ពីមូលហេតុដែលពួកគេចូលចិត្តពួកគេ។ វាត្រូវចំណាយពេលប្រហែល 2 នាទីក្នុងមនុស្សម្នាក់។ ប្រសិនបើពេលវេលាអនុញ្ញាត គូទាំងពីរអាចប្តូរវេនគ្នាណែនាំគ្នាទៅកាន់ក្រុម។ នេះគឺជាការបំបែកទឹកកកជាមូលដ្ឋានច្រើនជាង ប៉ុន្តែអាចត្រូវបានសម្រួលទៅជា “ចម្រៀង/សៀវភៅ/ភាពយន្តថ្មីៗដែលឆ្លុះបញ្ចាំងពី 3 GCED Notions” ឬ “គឺអំពីនរណាម្នាក់ដែលអ្នកចាត់ទុកថាជាពលរដ្ឋសកល។”



សន្លឹកកិច្ចការទី៤

សកម្មភាព Jigsaw

ការណែនាំសម្រាប់អ្នកចូលរួម៖

អ្នកនឹងត្រូវបានដាក់នៅក្នុងក្រុម "ផ្ទះ" ។ នៅក្នុងក្រុម "ផ្ទះ" សូមសម្រេចចិត្តថាតើ គំនិត GCED មួយណាដែលមនុស្សម្នាក់ៗចង់គ្របដណ្តប់។ អ្នកគ្រាន់តែនៅក្នុង ក្រុម "ផ្ទះ" របស់អ្នកដំបូងក្នុងរយៈពេលខ្លី - គ្រាន់តែយូរគ្រប់គ្រាន់ក្នុងការសម្រេច ចិត្ត/ពិភាក្សាថាតើអ្នកណាកំពុងគ្របដណ្តប់លើគោលគំនិត GCED មួយណា។ អ្នកនឹងត្រលប់ទៅក្រុមនេះវិញនៅចុងបញ្ចប់នៃសកម្មភាព។

តាមការណែនាំ អ្នកនឹងទៅកាន់ក្រុមគំនិត GCED ដែលបានជ្រើសរើសរបស់អ្នក (ជាមួយមនុស្សមកពីក្រុមផ្ទះផ្សេងទៀត) ហើយពិភាក្សាសំណួរខាងក្រោម៖

- តើគោលគំនិត GCED នេះនិយាយអំពីអ្វី ហើយអ្វីដែលជាចំណុចសំខាន់ ដែលវាទាក់ទងនឹងការគោរពភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃ មនុស្សជាតិ?
- តើមានវិធីអ្វីខ្លះដែលគំនិត GCED នេះអាចត្រូវបានប្រើប្រាស់នៅក្នុងការ អនុវត្តជាក់ស្តែង?

ជួយគ្នាទៅវិញទៅមកនៅក្នុងក្រុមគំនិត GCED ដើម្បីយល់ពីខ្លឹមសារនៃគំនិតនេះ ក៏ដូចជាផលប៉ះពាល់មួយចំនួនសម្រាប់ការអនុវត្ត។ គោលដៅរបស់អ្នកគឺចាក ចេញពីក្រុមការងារគំនិត GCED នេះជាមួយនឹងការយល់ដឹងយ៉ាងខ្លាំងអំពីគំនិត ពិសេសនេះ។

នៅពេលសមស្រប សូមត្រលប់ទៅក្រុម "ផ្ទះ" របស់អ្នក ហើយត្រៀមខ្លួនដើម្បីពិភាក្សាដោយសង្ខេបអំពីចំណុចសំខាន់ៗនៃគោលគំនិត GCED ដែលអ្នកបានពិភាក្សា។ ជាពិសេស ចំណាយពេលប្រហែល 5 នាទីក្នុងមនុស្សម្នាក់លើអ្វីដែលគោលគំនិត GCED និងផលប៉ះពាល់សម្រាប់កម្មវិធី (របៀបអនុវត្តក្នុងបរិបទរបស់អ្នក)។ នេះគួរតែត្រូវបានបន្តដោយការពិភាក្សាជាក្រុមខ្លីៗ (ឧ. សំណួរបញ្ជាក់) មុនពេលបន្តទៅមនុស្សបន្ទាប់។ នៅពេលដែលមនុស្សម្នាក់ៗចែករំលែកការរំលេចដោយសង្ខេប សមាជិកក្រុមប្រហែលជាចង់កត់ត្រាទុកសម្រាប់ជាឯកសារយោងនាពេលអនាគតនៅក្នុងចន្លោះខាងក្រោម។

ចំណាំ៖



សន្លឹកកិច្ចការទី៥ សន្លឹកកិច្ចការឆ្លុះបញ្ចាំង

ផ្អែកលើការចូលរួមរបស់ខ្ញុំនៅក្នុងសិក្ខាសាលា GCED ថ្ងៃនេះ

1. នេះគឺជាគោលដៅជាក់លាក់GCED ពី 1-3 ដែលខ្ញុំគ្រោងនឹងនិយាយក្នុង រយៈពេលបន្ទាប់ _____ (ក្របខណ្ឌពេលវេលាពេញលេញនៅទីនេះ – សប្តាហ៍/ខែ ។ល។) ប្រសិនបើអាច ចូរពិភាក្សាអំពីគោលដៅទាំងនេះ ព្រោះវាទាក់ទងនឹងសញ្ញាណនៃការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។

ក. _____

ខ. _____

គ. _____

2. នេះគឺជាវិធីជាក់លាក់មួយចំនួនដែលខ្ញុំគ្រោងនឹងធ្វើការ លើគោលដៅទាំង នេះ (ជំហានបន្ទាប់):

3. នេះគឺជាបញ្ហាប្រឈមមួយចំនួនដែលខ្ញុំរំពឹងថានឹងមាន នៅក្នុងការ សម្រេចបាននូវគោលដៅទាំងនេះ ហើយនេះគឺជាវិធីដែលខ្ញុំសង្ឃឹមថានឹង យកឈ្នះលើបញ្ហាប្រឈមទាំងនោះ៖

បញ្ហាប្រឈម៖ _____

វិធីដើម្បីជំនះឧបសគ្គ៖ _____

4. ខ្ញុំនឹងដឹងថាខ្ញុំសម្រេចបាននូវគោលដៅទាំងនេះនៅពេលណា៖



សន្លឹកកិច្ចការទី៦ ផែនការសកម្មភាពសម្រាប់អ្នករៀបចំគោល នយោបាយ

នៅពេលអ្នកបំពេញចំណុចខាងក្រោម សូមចងចាំនូវសញ្ញាណសំខាន់ៗចំនួនបីរបស់ GCED៖ ការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍រួមនៃមនុស្សជាតិ។ តើគោលនយោបាយនឹងបន្តគោលគំនិតទាំងនេះដោយរបៀបណា?

១) គោលនយោបាយដែលមានស្រាប់ស្តីពី GCED៖

២) កំណត់ពីគម្លាតគោលនយោបាយ GCED៖

៣) គោលដៅ GCED ជាគោលដៅដោះស្រាយគម្លាត៖

៤) ការចូលរួមពីភាគីពាក់ព័ន្ធ៖

៥) អ្នកសហការដែលអាចមាន៖

៦) បញ្ហាប្រឈមដែលអាចកើតឡើង (និង ឬសំណួរដែលអ្នកមាន)

៧) វិធីសាស្ត្រថ្មីប្រឌិតចំពោះបញ្ហាប្រឈម៖

៨) អ្វីដែលត្រូវកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត



សន្លឹកកិច្ចការទី៧ ផែនការសកម្មភាពសម្រាប់គ្រូបង្រៀន

១) គោលដៅ GCED ដែលបានកំណត់ (ជាពិសេសទាក់ទងនឹងការ
គោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងអារម្មណ៍នៃមនុស្សជាតិរួម
គ្នា)...។

សម្រាប់សិស្សរបស់ខ្ញុំ
នៅក្នុងថ្នាក់រៀនរបស់ខ្ញុំ / ការអនុវត្តការបង្រៀន
នៅក្នុងកម្មវិធីសិក្សា (ប្រសិនបើមាន)

២) វត្ថុបំណងជាក់លាក់សម្រាប់គោលដៅ GCED ទាំងនេះ (SMART
— ជាក់លាក់, អាចវាស់វែងបាន, អាចរកបាន, ប្រាកដនិយម, តម្រង់
ទិសពេលវេលា)៖

៣) ធនធាន និងឱកាសដែលមានដើម្បីដោះស្រាយគោលដៅ GCED ទាំង
នេះ៖

៤) អ្នកសហការដែលអាចមាន៖

៥) បញ្ហាប្រឈមដែលអាចកើតមាន (និង/ឬសំណួរដែលខ្ញុំមាន)៖

៦) វិធីសាស្ត្រច្នៃប្រឌិតចំពោះបញ្ហាប្រឈម៖

៧) ខ្ញុំនឹងណែនាំសិស្សរបស់ខ្ញុំឱ្យអនុវត្តគោលដៅ GCED ទាំងនេះ
តាមរយៈ (សកម្មភាពជាក់លាក់)៖

៨) តើមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត៖



សន្លឹកកិច្ចការទី៨ ការឆ្លុះបញ្ចាំងក្រោយសិក្ខាសាលា

សូមចំណាយពេលពី២ទៅ៣នាទីឆ្លើយសំណួរខាងក្រោម៖

១) តើអ្នកនឹងពណ៌នាអំពីពលរដ្ឋសកលឥឡូវនេះដោយរបៀបណា?

២) តើអ្នកនឹងពិពណ៌នាអំពីភាពស្គាល់របស់អ្នកជាមួយ GCED នៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក/ជាតិរបស់អ្នកយ៉ាងដូចម្តេច បន្ទាប់ពីបានចូលរួមក្នុងសិក្ខាសាលានេះ? (ឧទាហរណ៍ បញ្ជីគំនិតដែលអ្នកបានរៀន)

៣) បំពេញប្រយោគខាងក្រោមទាក់ទងនឹង GCED ក្នុងបរិបទតំបន់ /
បរិបទជាតិរបស់អ្នក៖

ខ្ញុំធ្លាប់គិត៖

ហើយឥឡូវនេះខ្ញុំគិតថា៖

៤) តើអ្នកទទួលបានអ្វីខ្លះពីការចូលរួមក្នុងសិក្ខាសាលានេះ?
សូមបញ្ចូលការយល់ឃើញយ៉ាងតិចបី។

៥) សរសេរយ៉ាងហោចណាស់ជំហានសកម្មភាពពីរដែលអ្នកនឹងធ្វើ ជាលទ្ធផលនៃការចូលរួមក្នុងសិក្ខាសាលានេះ។

៦) ចំណុច/ប្រធានបទ/គំនិតណាមួយ ដែលអ្នកចង់ស្វែងយល់បន្ថែមទាក់ទងនឹងGCED នៅក្នុងបរិបទរបស់អ្នក។



សន្លឹកកិច្ចការទី៩

GCED ក្នុងការវាយតម្លៃនៃសិក្ខាសាលាអេស៊ី-ប៉ាស៊ីហ្វិក

សូមចំណាយពេលពីរបីនាទីដើម្បីបំពេញទម្រង់វាយតម្លៃ/មតិកែលម្អនេះ – មតិស្ថាបនារបស់អ្នកនឹងជួយយ៉ាងច្រើនក្នុងការធ្វើផែនការសិក្ខាសាលានាពេលអនាគត។ សូមអរគុណចំពោះការចូលរួមរបស់អ្នកនៅថ្ងៃនេះ។

កាលបរិច្ឆេទ និងទីតាំងសិក្ខាសាលា គ្រូឧទ្ទេសក្នុងសិក្ខាសាលា (ឈ្មោះ)					
សូមវាយតម្លៃធាតុនីមួយៗខាងក្រោមដោយប្រើមាត្រដ្ឋាននេះ (ប្រអប់ជីក)					
	មិនយល់ស្រប ទាំងស្រុង	មិន យល់ស្រប	មិនអាច សម្រេចបាន	យល់ ស្រប	យល់ស្រប ទាំងស្រុង
ក. គោលបំណងនៃសិក្ខាសាលាគឺច្បាស់សម្រាប់ខ្ញុំ។					
ខ. សកម្មភាពសិក្ខាសាលាបានជំរុញការរៀនសូត្ររបស់ខ្ញុំ។					
គ. កម្រិតនៃសិក្ខាសាលានេះគឺសមរម្យ។					
ឃ. ល្បឿននៃសិក្ខាសាលានេះគឺសមរម្យ។					
ង. អ្នកសម្របសម្រួលត្រូវបានរៀបចំយ៉ាងល្អ។					
ច. អ្នកសម្របសម្រួលបានសម្របសម្រួលសិក្ខាសាលាប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។					

ឆ. យើងបានសម្រេចគោល បំណងនៃសិក្ខាសាលានេះ។					
ជ. ខ្ញុំនឹងអាចប្រើអ្វីដែលខ្ញុំ បានរៀននៅក្នុងសិក្ខា សាលានេះ។					

យោបល់៖

សំណួរមេនៃម្តង៖

១) តើអ្វីជាចំណុចលេចធ្លោ (ផ្នែកល្អបំផុត) នៃសិក្ខាសាលានេះ
សម្រាប់អ្នក ហើយហេតុអ្វី?

២) តើផ្នែកណាខ្លះនៃសិក្ខាសាលាគួរតែត្រូវបានកែលម្អ និងដោយរបៀប
ណា?

៣) តើអ្វីជាផ្នែកដ៏មានតម្លៃបំផុតនៃសិក្ខាសាលាសម្រាប់អ្នក ហើយហេតុអ្វី?

៤) តើផ្នែកណាដែលមានតម្លៃតិចបំផុតនៃសិក្ខាសាលាសម្រាប់អ្នក ហើយហេតុអ្វី?

៥) តើអ្នកមានយោបល់អ្វីទៀតអំពីសិក្ខាសាលានេះ?



សន្លឹកកិច្ចការទី១០

ទម្រង់នៃការតាមដានក្រោយសិក្ខាសាលា សម្រាប់អ្នកចូលរួម

នៅពេលអ្នកឆ្លុះបញ្ចាំងពីការចូលរួមរបស់អ្នកនៅក្នុងសិក្ខាសាលា GCED IN ASIA-PACIFIC សូមចំណាយពេលខ្លះដើម្បីឆ្លើយតបទៅនឹងសំណួរខាងក្រោម៖

១) តើអ្វីដែលសំខាន់សម្រាប់អ្នកយកចេញ (ទទួលបាន) ពីសិក្ខាសាលា GCED?

២) តើអ្នកអាចប្រើប្រាស់ការរៀនសូត្រពីសិក្ខាសាលាក្នុងការងារបច្ចុប្បន្នរបស់អ្នកបានដោយរបៀបណា?

៣) តើអ្នកបានដោះស្រាយការគោរពចំពោះភាពចម្រុះ សាមគ្គីភាព និងការយល់ដឹងអំពីមនុស្សជាតិក្នុងបរិបទរបស់អ្នកយ៉ាងដូចម្តេច?

៤) តើអ្នកមានគម្រោងធ្វើសកម្មភាពអ្វីទៀតនៅក្នុងប៉ុន្មានខែខាងមុខដែលទាក់ទងនឹង GCED នៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក/ជាតិរបស់អ្នក?

៥) តើព័ត៌មានបន្ថែម ឬមានការគាំទ្រអ្វីខ្លះដែលទាក់ទងនឹង GCED នៅក្នុងបរិបទក្នុងស្រុក/ជាតិរបស់អ្នក នឹងមានប្រយោជន៍សម្រាប់អ្នកនៅពេលអ្នកបន្តឆ្ពោះទៅមុខឆ្ពោះទៅរកភាពជាពលរដ្ឋសកល?



Sustainable
Development
Goals

APCEIU

120, Saemal-ro, Guro-gu, Seoul,
Republic of Korea, 08289



Tel 82-2-774-3956

Fax 82-2-774-3957



info@unes

coapceiu.org



rg

www.unes



coapceiu.org

rg